

El ascenso de los fascismos

www.claseshistoria.com



***Aviso:** Esta obra se distribuye bajo licencia Creative Commons.



Reconocimiento 2.5 España (CC BY 2.5)

Usted es libre de:

- Copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra.
- Remezclar — transformar la obra
- Hacer un uso comercial de esta obra.

Bajo las condiciones siguientes:

- **Reconocimiento** — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciador (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o apoyan el uso que hace de su obra).

La economía del período de Entreguerras



Jerarquía de niveles por colores

- NIVEL 1
 - Nivel 2
 - Nivel 3
 - Nivel 4

Más información:

<http://www.claseshistoria.com/general/comunicacionesquema.htm>



Este documento cuenta con links activos que te conducirán a las distintas secciones del Web.

En algunos lectores de PDF los enlaces no están operativos.

ÍNDICE

LA CRISIS DE LAS DEMOCRACIAS

- Causas
 - La posguerra
 - Cambios en el sistema parlamentario
 - Desequilibrio de poderes
 - Crisis de 1929
 - Extremismo político

LAS PRINCIPALES DEMOCRACIAS

- Reino Unido
- Francia
- Estados Unidos
- Alemania (República de Weimar)

EL ASCENSO DE LOS FASCISMOS

- Características
 - Totalitarismo
 - Antiliberalismo y anticapitalismo
 - Antimarxismo

- Autoritarismo y militarismo
- Ultranacionalismo
- Liderazgo
- Propaganda y terror
- Racismo y xenofobia
- El fascismo italiano
 - Los orígenes
 - La toma del poder
 - El Estado fascista
 - Campo político
 - Campo económico
 - Campo social
 - Campo ideológico
- El nazismo alemán
 - Los orígenes
 - La toma del poder
 - El Estado nazi
 - Campo político
 - Campo económico
 - Campo social
 - Campo ideológico
- Otros fascismos

LA CRISIS DE LAS DEMOCRACIAS

La Primera Guerra Mundial concluyó con la **derrota** de los imperios autoritarios de Alemania y Austro-Hungría. El extenso y otrora poderoso **Imperio turco** cayó bajo una revolución de corte reformista y occidentalizante que abolió el sultanato.

Salvo en la URSS, el sistema político democrático pareció consolidarse tras el conflicto.

Las constituciones recogieron **derechos** como el [sufragio universal](#) masculino y femenino (Reino Unido en 1918, Alemania en 1919 y Estados Unidos en 1920), mejoras **laborales** como la jornada de 8 horas, medidas de carácter **protector** en caso de enfermedad y vejez, etc.

Sin embargo, la forma en que se **resolvió la paz** (Tratado de Versalles y cuestión de las indemnizaciones), el temor suscitado entre la burguesía conservadora por el éxito de la Revolución Soviética, así como las consecuencias de la crisis de 1929, impidieron el fortalecimiento de la vía democrática y alentaron las tendencias autoritarias.

El período de Entreguerras fue testigo de la lucha entre **tres concepciones** ideológico-políticas: la **democracia liberal**, desacreditada tras la crisis de 1929, el **comunismo**, triunfante en la URSS, y el totalitarismo de carácter **nazi-fascista**.

En Europa occidental, dos estados esenciales por su peso histórico, económico y político, **Alemania** e **Italia**, abandonaron la democracia y evolucionaron hacia el totalitarismo. Similar fenómeno aconteció en **Europa oriental y meridional** con el desarrollo de movimientos fascistas o el advenimiento de regímenes antidemocráticos y autoritarios.

En todos esos casos se impusieron gobiernos **militaristas** que destruyeron el parlamentarismo y persiguieron a partidos políticos y a sindicatos por igual.

Otros países, sin embargo, mantuvieron con vigor las estructuras democráticas. Fueron los casos de **Francia, Reino Unido, Holanda, Bélgica, Países Escandinavos** (Suecia, Noruega, Finlandia y Dinamarca), **Checoslovaquia** o **Suiza**.

Fuera de Europa, Estados Unidos se convirtió en el baluarte del Estado liberal democrático clásico.

Con todo, los países que resistieron exitosamente el embate del totalitarismo, vieron crecer en su seno **movimientos de índole fascistizante** que desestabilizaron durante los años veinte y treinta las relaciones sociales y políticas. Fueron ejemplos, entre otros, **Bélgica** (Degrelle) y **Gran Bretaña** (Oswald Mosley). Estas tendencias, a diferencia de la experiencia alemana e italiana, no liquidaron la

democracia en esos estados, pues no lograron consumir el ascenso al poder.

Varios son los factores que contribuyeron en la crisis de las democracias:

[Los problemas de la posguerra](#)

[Las transformaciones del sistema parlamentario clásico](#)

[La ruptura del equilibrio de poderes y la acción extraparlamentaria](#)

[Las repercusiones de la crisis de 1929](#)

[La radicalización y polarización de la vida política](#)

Los problemas de la posguerra

Alemania, de forma especial, sufrió una fuerte **crisis** económica durante la posguerra, agravada por las exorbitantes **reparaciones** impuestas por los vencedores. Ello provocó una galopante [inflación](#) que se tradujo en altas tasas de desempleo.

Las tensiones **sociales** en el seno de la República de Weimar **desacreditaron** el régimen político democrático que representaba y crearon el caldo de cultivo favorable para el nacimiento de posturas **radicales**, tanto de izquierda, como de derecha.


Italia, que no había conseguido las aspiraciones territoriales y políticas que anhelaba como vencedora de la Primera Guerra Mundial, se consideró agraviada por sus aliados en la [Paz de Versalles](#) y se vio envuelta en una fuerte **crisis** económica y social que favoreció el ascenso al poder del **fascismo** (1922).

Un amplio sector de la clase **media**, algunos de la clase **obrera** y el **campesinado** depositaron sus esperanzas en el nuevo régimen de **Benito Mussolini**, el primero de los totalitarismos que habrían de imponerse a lo largo de los años 30 a las débiles democracias.

Los cambios del parlamentarismo clásico

Tras la Primera Guerra Mundial, la extensión de los **derechos políticos** alcanzó a todas las capas sociales. El **sufragio universal**, tanto masculino como femenino, se generalizó en la mayoría de los estados.

El arco parlamentario se enriqueció con la aparición de [nuevos partidos](#) que por su magnitud constituyeron, en no pocos casos, auténticos fenómenos de **masas** de carácter más o menos radical. Fue el caso de los **socialistas**, comunistas o socialdemócratas (éstos últimos más moderados).

Frente al ascenso de esas organizaciones, la burguesía **conservadora**, representada por rancias formaciones políticas, fue incapaz de adaptarse a la nueva situación. Por ello, durante los años veinte y treinta, optó por la vía **autoritaria** y violenta que ofrecían los partidos de filiación fascista como fórmula para remediar la progresiva pérdida de su influencia económica, social y política. 

La ruptura del equilibrio de poderes y la acción extraparlamentaria

El equilibrio de poderes, uno de los pilares del estado liberal, **dejó de funcionar** correctamente como consecuencia de las **interferencias** entre las instituciones del Estado.

Normalmente, los problemas de índole económica y política que se sucedieron a lo largo del período de Entreguerras, incitaron al poder **Ejecutivo** a acaparar funciones que, en principio, correspondían al legislativo. Recurrieron para ello al uso de **decretos-ley** como forma de gobierno, ocasionando con ello conflictos que se tradujeron en frecuentes **crisis** ministeriales.

Más influencia aún tuvo en la crisis democrática el creciente recurso a procedimientos **extraparlamentarios** como método para alcanzar fines políticos y sociales. Las corporaciones **sindicales** y la **patronal** consiguieron un creciente protagonismo en detrimento de la labor de los diputados. El número de afiliados sindicales se incrementó significativamente a lo largo de los años 20 y 30,

alzándose como un importante elemento de **presión** frente a patronos y gobiernos en la lucha por la mejora de sus condiciones salariales y laborales.

Por el contrario, las **clases medias**, temerosas de la agitación social, sintiéndose desamparadas por las instituciones de Estado, se arrojaron en brazos de grupos radicales de **extrema derecha**. Una importante proporción de los **integrantes** de los partidos de carácter fascista salieron de las filas de la *pequeña burguesía*.

Las repercusiones de la crisis de 1929

El **hundimiento de la bolsa de Nueva York** y la subsecuente **crisis** económica que azotó al mundo durante buena parte de la década de los **treinta**, cobró especial **relevancia** en algunos países como Alemania.

La estrecha dependencia que su economía padecía respecto a la

estadounidense precipitó al país a una grave **crisis**.

El desplome de la producción **industrial**, la ruina de los **bancos**, el hundimiento de los **salarios**, el desenfrenado crecimiento del **desempleo**, generaron un ambiente de hostilidad hacia los gobiernos de la [república democrática de Weimar](#), considerados como los responsables de la situación, para muchos alemanes.

En 1932 casi el 30% de la población activa se encontraba en condiciones de **desempleo**, contabilizándose casi 7 millones de parados. Los índices de **pobreza** aumentaron espectacularmente y la situación política y social fue radicalizándose.

El Partido Nazi (NSDAP) aprovechó el **desprestigio** de las instituciones republicanas, incapaces de resolver la crisis, para atraerse a un creciente número de simpatizantes que demandaban **orden** y **seguridad** económica.

El extremismo político

Los diferentes gobiernos que fueron sucediéndose a lo largo de este período tuvieron como rasgo común la **intransigencia**. La vida política se **radicalizó** y **polarizó**.

Frente al ascenso de la ultraderecha, nacieron **movimientos** que, aunando distintas sensibilidades, tenían como objetivo atajar el auge de los totalitarismos.

De ese modo emergió el fenómeno del **frentepopulismo**, con destacados ejemplos en Francia y España. Ello no impidió el declive de las tradicionales formaciones **progresistas**, muy debilitadas o, incluso, extintas, como sucedió con la *socialdemocracia* alemana, que desapareció de la escena política tras la llegada al poder de **Hitler**.

LAS PRINCIPALES DEMOCRACIAS

Tomemos como ejemplo la **evolución política** de las democracias más destacadas en el mundo durante el período de Entreguerras:

[Reino Unido](#)

[Francia](#)

[Estados Unidos](#)

[Alemania bajo la República de Weimar](#)

La democracia del Reino Unido

El caso británico contrasta con el del resto de los estados europeos, pues si bien el Reino Unido no estuvo exento de problemas, sin embargo éstos no lograron dar al traste con su estabilidad política y democrática durante el período de Entreguerras. A ello contribuyó, sin duda, tanto la inexistencia de fuertes formaciones de carácter fascista, como la debilidad de los partidos de carácter comunista.

La democracia francesa


Entre 1918 y 1939 la III República, a pesar de los **problemas** que la aquejaban, mantuvo el sistema democrático.

Funcionó el **multipartidismo**, encarnado en los **partidos de corte clásico** (conservadores y radicales) a los que se sumaron otros que irrumpieron con fuerza en el escenario político, especialmente, el **Socialista**.

A pesar de ello, la **inestabilidad** se hizo patente durante este período, caracterizado por una creciente **radicalización** de la vida pública.

Entre 1918 y 1924 gobernó en Francia el **Bloque Nacional**, un conglomerado de **centro-derecha**, que mantuvo una actuación marcadamente *nacionalista* frente a **Alemania** en el asunto de las reparaciones de guerra.

Sus gobiernos fueron liderados por **Clemenceau**, **Briand** y **Poincaré**.

Entre 1924 y 1926 gobernó la **Unión Radical**, presidida por **Herriot**, una alianza entre **radicales y socialistas** ("Cártel de la izquierda"). 

Entre 1926 y 1929 se formó una coalición, la **Unión Nacional**, que agrupó tendencias de diferente signo: desde **radicales** hasta **conservadores**. Fue encabezada por **Poincaré** y su principal esfuerzo consistió en la *estabilización* de la situación política y económica del país. 🗣️

A partir de 1929 y hasta 1932, gobernó el **centro-derecha**, presidido por **Briand, Tardieu y Laval**, muy afectado por la *crisis económica*.

En 1932 las secuelas de la [Gran Depresión](#) y la **inestabilidad** social y política llevaron al poder a las **izquierdas** de **Herriot** (Partido Radical), **Paul Boncour** y **Daladier**.

Estos gobiernos estuvieron muy condicionados por la **pugna** entre las *izquierdas* (especialmente, comunistas) y *grupos fascistas* ("Cruz de Fuego", "Solidaridad Francesa", "Acción Francesa", etc.), cuyos **referentes** eran o bien la Unión Soviética o bien el fascismo italiano y alemán.

Un acontecimiento acentuó la tensión política: La refriega acaecida en 1934 en París, entre manifestantes de izquierda y otros de ultraderecha, que se saldó con más de 15 muertos. Este incidente propició el **acercamiento** entre las diferentes tendencias de la izquierda: los **comunistas**, hasta entonces críticos con los socialistas, establecieron con ellos una intensa colaboración, con el visto bueno de la **III Internacional**.

En 1936 ganó las elecciones una **coalición de izquierdas** compuesta por socialistas y comunistas, cuyo primer gobierno presidió el socialista **Léon Blum**. La labor del [Frente Popular](#) revistió gran importancia desde el punto de vista político y social.

A partir de 1938 la situación **económica** sufrió un grave deterioro, en parte, condicionado por la *deuda pública*, la *inflación* y la intransigencia de la *patronal*. El estallido de la **guerra** y la **derrota**

frente a Alemania (1940) modificaron radicalmente el escenario político, social y económico francés.


La democracia estadounidense

Estados Unidos salió de la I Guerra Mundial convertida en la principal **potencia** económica y militar del planeta. Los **mercados**, dominados hasta entonces por las economías británica y francesa, se abrieron a sus productos. El **dólar** desplazó a la libra en las finanzas internacionales y los antiguos contendientes europeos, tanto vencedores como vencidos, adquirieron una estrecha **dependencia** de su economía. Su **industria** experimentó una enorme **expansión** y surgió un **estilo de vida** cimentado sobre la búsqueda a ultranza del *beneficio* y un *consumismo* sin precedentes.

Durante los denominados "**felices años veinte**" los Estados Unidos desarrollaron un modelo **cultural** que caló profundamente en las masas a través de espectáculos como el deporte, la música, el cine,

etc. Esas pautas se **trasladaron** en gran medida a otros escenarios, especialmente, a Europa.

En el plano internacional, durante el período de posguerra y la **década de los años veinte**, los Estados Unidos se **replegaron** sobre sí mismos, poniendo en práctica una política **aislacionista** de espaldas al exterior. Ésta se reflejó en el rechazo del **Tratado de Versalles**, que no fue ratificado por el Senado, y en la crítica a los compromisos internacionales suscritos por el presidente **Wilson** tras la guerra.

La **inmigración** extranjera fue estrechamente controlada y limitada y mediante la imposición de cuotas de entrada (prohibición absoluta en el caso de japoneses). La política económica liberal entró en crisis y se intensificaron las barreras **aduaneras** para frenar la importación de productos europeos (Tarifa Fordney-Mac Cumber). 


En el plano interno se dieron **dos fenómenos** que marcaron la década de los 20:


En primer lugar, el desarrollo de un fuerte **conservadurismo** moral, que alcanzó sus más altas cotas en fenómenos como el crecimiento de grupos racistas y xenófobos como el **Ku Klux Klan** y en la prohibición de ciertos hábitos, identificados como corrosivos de la identidad nacional e identificados desde esa perspectiva conservadora con los "extranjeros".

Con el fin de erradicar esos comportamientos se promulgó la [Ley Seca](#) (1919-1933), desarrollada por la enmienda 18 de la Constitución, que prohibía la fabricación, distribución y consumo de bebidas alcohólicas.

Constituyó un auténtico **fracaso**, ya que no logró frenar el consumo, pero sí originó un grave problema de orden público, al estimular la creación de bandas de **gánsteres** que controlaron el negocio del contrabando.


La otrora abierta sociedad norteamericana trató de **imponer** valores considerados como la esencia de la nación, representados por el modelo **"WASP"**

("blanco, anglosajón, nativo y protestante"). Las minorías raciales, quedaron excluidas de los beneficios económicos y su posición social no comenzó a mejorar hasta transcurridas varias décadas. 

En segundo lugar, los poderes públicos estimularon un modelo económico marcadamente liberal, inclinado a defender los intereses de los **empresarios** en perjuicio de las asociaciones de **trabajadores**, cuyas organizaciones sindicales fueron vistas por la patronal y los conservadores con manifiesta hostilidad al ser relacionadas con el **bolchevismo** soviético. 

Esta situación coincidió con sucesivos **gobiernos republicanos**: los de los presidentes Harding (1920-1923), Coolidge (1923-1928) y Hoover (1928-1932).

El Crac de 1929 y la consecuente Depresión de los años 30 alteraron el signo de la política económica americana, significada por un creciente **intervencionismo** del Estado, que se

plasmó en el NEW DEAL, impulsado por el demócrata **Roosevelt**, rector de los destinos del país durante tres legislaturas hasta su muerte en 1945. 

A diferencia de los estados europeos, afectados por una profunda inestabilidad política y social, la **democracia** americana exhibió una gran **solidez** y ni tan siquiera las dificultades económicas y sociales de la Gran Depresión lograron debilitar sus estructuras.

La democracia alemana (República de Weimar)

La abdicación del Kaiser Guillermo II, el fin de la guerra y la desaparición del II Reich desembocaron en la creación de la **República de Weimar** (denominada así por la localidad donde se instituyó). Duraría unos 15 años que transcurrieron en su mayor parte bajo constantes **tensiones** económicas, sociales y políticas. Dos fueron sus presidentes: **Ebert** (1918-1925) e **Hindenburg** (1925-1934).

La República se organizó sobre la base de la **Constitución de 1919**, proclamada en Weimar, una de las más progresistas de la época.

Establecía un **parlamento** de dos Cámaras y un régimen **federal** de carácter **presidencialista** que otorgaba al presidente, elegido por sufragio universal, especiales poderes para gobernar mediante *decretos*, en casos de emergencia.

De hecho, el papel del presidente representaba una auténtica alternativa de poder respecto al parlamento. La Constitución sancionaba, por otra parte, una serie de libertades y **derechos** de carácter social y económico que constituyeron un claro precedente al llamado "*Estado de bienestar*".

La República de Weimar se enfrentó a serias **dificultades** que finalmente precipitaron su **desaparición** en 1933.

La primera de ellas fue la **frágil base** política sobre la que se fundó. Fueron los **socialdemócratas**, apoyados por los **liberales** y el

centro católico, los que sacaron adelante la Constitución, en tanto que la **izquierda** (comunistas y otros grupos), así como la extrema **derecha** (nazis) la atacaron desde posturas contrapuestas.

A medida que la situación económica y social se fue **deteriorando**, liberales y católicos fueron retirando su apoyo a las instituciones republicanas, en tanto los nazis incrementaban su fuerza.

La segunda dificultad que hubieron de encarar los gobiernos republicanos, especialmente bajo el mandato del presidente Ebert, fue la cuestión de las [indemnizaciones](#) que Alemania estaba obligada a pagar a los vencedores de la Gran Guerra (unos 132.000 millones de marcos-oro a pagar en 30 años).

La interrupción del pago de esas cantidades dio lugar a la invasión de la **cuenca del Ruhr** por un ejército franco-belga. La **resistencia pasiva** alentada por el gobierno alemán y la asunción de su coste por el Estado desencadenaron un proceso


de hiperinflación que puso en serios aprietos la economía alemana.

Además de las indemnizaciones, ricos **territorios** en yacimientos minerales y muy industrializados pasaron a manos de los vencedores.

Alsacia y Lorena fueron transferidas a Francia que las había perdido en 1870 tras la guerra franco-prusiana, y una parte de **Prusia** fue adjudicada al recién creado estado de Polonia. Las **colonias de ultramar** se repartieron entre Francia, Reino Unido, Bélgica, Japón y Australia.


Estas cuestiones asociadas al fin de la guerra recayeron sobre las espaldas de los primeros **gobernantes republicanos**, acusados por la derecha y los militares de haber traicionado al país, asestándole una “**puñalada en la espalda**”.


La tercera dificultad que lastró la acción de la República fue su **incapacidad** para granjearse el apoyo de los ciudadanos. Su marcada política industrialista le sustrajo las simpatías de los

sectores **agrícolas**; por su parte, las **clases medias**, muy perjudicadas por el bache económico de la posguerra y la ulterior crisis de 1929, también le volvieron la espalda. 

Un sector de la clase obrera más radical, la representada por el **Partido Comunista** (KPD), simpatizante con el izquierdismo bolchevique, acusó a los gobiernos republicanos en general y a los socialdemócratas en particular, de defender exclusivamente los intereses de la burguesía y protagonizó una **revolución comunista en Berlín** (1 de enero de 1919), capitaneada por *Rosa Luxemburgo* y *Karl Liebknecht*.

La **revolución Espartaquista** fue duramente reprimida por el gobierno del presidente Ebert, quien se valió de la ayuda de antiguos militares imperiales y de grupos de extrema derecha, los "Freikorps". Los grandes grupos industriales y **capitalistas** expresaron la necesidad de un Estado fuerte capaz de garantizar sus intereses

económicos y plantar cara a las fuerzas sindicales y al “**peligro bolchevique**”. 

La República se **derechizó** y cada vez fue más tolerante con los sectores **golpistas** nazis, permitiendo actuar con relativa impunidad a las milicias paramilitares de las SA y las SS. 

Finalmente, el *crac de 1929* y la consiguiente Gran Depresión destruyeron el escaso prestigio de que gozaba la institución republicana. El **desempleo** se cebó en amplios sectores de la sociedad, alcanzando la cifra de los casi 8 millones de parados en 1931.

El 30 de enero de 1933 **Hindenburg** nombró canciller (jefe de gobierno) a **Hitler**, que poco tiempo después suprimió la **democracia** y con ello la República de Weimar.

EL ASCENSO DE LOS FASCISMOS

Los fascismos surgieron tras la **Gran Guerra** en un escenario de **crisis** económica, social y política.

Constituyeron una ideología que en mayor o menor medida se extendió por casi toda **Europa** por medio de organizaciones inspiradas en el modelo **italiano** de Mussolini y, algo más tarde, en el nazismo **alemán**.

Su acción contribuyó decisivamente al estallido de la **Segunda Guerra Mundial**, al término de la cual, derrotados, desaparecieron en la mayor parte de los estados europeos.

Sin embargo, la ideología fascista ha **pervivido**, en cierto modo, hasta nuestros días, auspiciada por **grupos** minoritarios y dispersos, que han conseguido, en ocasiones, relativa importancia en el panorama político europeo. Es el caso de formaciones de extrema derecha nacionalista como el Frente Nacional de *Jean Marie Le Pen* en Francia. En la actualidad es su hija, *Marine* la que lidera dicho grupo.

El término "fascismo" proviene de la palabra "**fascio**", que significa "**haz**", hierbas, espigas o cualquier otro tipo de objetos ligados entre sí.

Pero de manera más concreta, la palabra alude a las "**fasces**" ("haces"), **símbolo** romano de **poder**. Las fasces romanas estaban compuestas por un fajo de *bastones* de madera amarrados entre sí por un cinto de cuero entre el que sobresalía un *hacha*.

Los **bastones** representaban la autoridad y el **hacha** el poder sobre la vida y la muerte. El fascismo italiano, identificado con la grandeza del imperio romano, al que intentó emular, adoptó las fasces como símbolo y nombre del movimiento.

Los haces sugieren también la idea de **unión** o ligazón, es decir, de homogeneidad y **cohesión**, cualidades muy queridas por la ideología fascista, en contraposición con la desunión y disgregación que, supuestamente -desde la perspectiva de esa ideología- aquejaban a las sociedades liberales democráticas.

Características de los fascismos

Totalitarismo

Antiliberalismo y anticapitalismo

Antimarxismo

Autoritarismo y militarismo

Ultr nacionalismo

Liderazgo de un jefe carismático

Empleo de la propaganda y el terror

Racismo y xenofobia

Totalitarismo

En los regímenes fascistas el Estado intervenía en todos los ámbitos de la **vida**, coartando la libertad de los **individuos**. **Controlaba** la actividad privada, política y social, la economía, la educación y medios de comunicación.

La persona existía en tanto existía el Estado y quedaba **subordinada** a las necesidades de éste. Se invirtieron así los fundamentos del Estado liberal cuyo poder emanaba de los individuos. El Estado fascista se fundamentaba en la fuerza, el liderazgo y la jerarquía, no en el sufragio, ejerciendo un absoluto control de la sociedad. La **división de poderes** fue menospreciada y el **ejecutivo** se apropió de las funciones del legislativo y el judicial.



El Partido oficial era la única organización política **permitida**. A través de él se fiscalizaba y regulaba la acción del **Estado** con el que llegó a confundirse, siendo su poder omnímodo.

Antiliberalismo y anticapitalismo

Los ideólogos fascistas tildaron al liberalismo de ser una **ideología débil**, incapaz de frenar al auge del comunismo e **ineficaz** para mantener el rumbo de una economía sometida a crisis cíclicas. La democracia y el sufragio universal

se consideraron métodos artificiales e inútiles que intentaban igualar la natural desigualdad entre los hombres. 🗣️

La libertad, encarnada en los derechos de expresión, asociación o reunión fue contemplada con **desdén**: **intelectuales** y **artistas** fueron hostigados cuando no se ajustaron a los estrechos cauces establecidos por el Estado fascista. 🗣️

Los partidos políticos fueron catalogados como instrumentos de desmembración social y, en aquellos países donde el fascismo alcanzó el poder, fueron ilegalizados y **perseguidos**. La **unidad** del Estado se consideró sagrada y para preservarla, se confió en la acción de un **único partido** bajo el liderazgo del **jefe** o caudillo. 🗣️

El capitalismo se identificó con los **financieros** y banqueros **judíos**, calificados como elementos **degenerados** de la burguesía. Se distinguió claramente entre la figura del **gran capitalista**, sinónimo de usurero corrupto, y la del **empresario**, honrado, laborioso y solidario con la comunidad.

En el discurso de los fascismos el capitalismo fue considerado como el causante de la explotación de los trabajadores. Como contrapartida, se alentaron ciertas **medidas de carácter social**: participación de los obreros en los *beneficios* empresariales, creación de sistemas de *seguridad social*, etc.

Empresarios, trabajadores y producción fueron puestos al servicio del Estado. Se encuadró a los obreros en **ramas** organizadas según la actividad laboral (construcción, textil, metalurgia, etc.), en las que también fueron integrados los empresarios. Los **sindicatos** de izquierda, surgidos para defender los intereses de la clase trabajadora frente a la patronal, fueron eliminados y sustituidos por organizaciones estructuradas al modo **militar**.



Sin embargo, a pesar de ese **discurso propagandístico**, Hitler, Mussolini y otros dictadores fascistas se apoyaron y defendieron al **gran capital**, al que recurrieron como fuente de financiación en su camino hacia el poder. Una vez alcanzado éste, la alianza con los grandes empresarios se estrechó aún más, hasta constituirse en la columna sobre la que se vertebró la **economía**.



Para granjearse el apoyo del capital fue necesario, en ciertos casos, **eliminar** aquellos sectores que en el seno de la propia organización fascista postulaban cambios sociales **revolucionarios**. Así sucedió en Alemania, cuando Hitler destruyó la influencia de las **SA** en la "**noche de los cuchillos largos**", durante la cual fue asesinado *Ernst Röhm*, principal líder de la organización, junto con otros dos centenares de mandos.

Algo similar tuvo lugar en España: el general **Franco**, una vez concluida la contienda civil, procedió a reorganizar **Falange Española de las JONS** (Decreto de Unificación, 1937), la principal formación de carácter fascista española, despojándola de su contenido **revolucionario**, lo que provocó la **oposición** de algunos de sus más significados líderes, caso de *Manuel Hedilla*, que fueron represaliados.

Antimarxismo

La lucha de clases, elemento fundamental en el análisis [marxista](#) de la sociedad, chocaba

profundamente con la **homogeneización** y el **corporativismo** propuestos por el fascismo. **Sindicatos**, **partidos** políticos, organizaciones de **izquierda** fueron hostigados por grupos de carácter **paramilitar**, mas tarde, **ilegalizados** y perseguidos por el Estado totalitario.

La presión del fascismo sobre los partidos y organizaciones obreras coincidió con una profunda **desunión** de la izquierda.

Así por ejemplo, en Alemania, **comunistas** y grupos **extremistas** criticaban a los moderados **socialdemócratas**, acusándolos de tibieza frente al capitalismo y la derecha. Con ello contribuyeron a la desestabilización de la [República de Weimar](#), cuyo principal activo radicaba precisamente en la izquierda moderada.

En 1919 estalló una **revuelta en Berlín**, protagonizada por elementos comunistas, los **espartaquistas**. La acción fue duramente reprimida por soldados de la República, apoyados

por grupos paramilitares de extrema derecha, los Freikorps.

En Italia, los **objetivos** más hostigados por las organizaciones paramilitares fascistas fueron los **comunistas**, **socialistas** y **sindicalistas**. Así sucedió durante la huelga general llevada a cabo el 31 de julio de 1922, que dejó innumerables muertos por todo el país tras los enfrentamientos que se desencadenaron.

Autoritarismo y militarismo

El fascismo concebía la sociedad como si de una organización **militar** se tratase. Había de formar una especie de organismo **vertebrado**, en el que cada individuo ocupase un lugar determinado y desarrollase una **función** específica. En el seno de ese organismo no tenían cabida las **discrepancias** o **disensiones**. 🗣️

Como en toda organización militar, la **autoridad**, la **disciplina** y la **fuerza** relegaban la *igualdad*, la *libertad* de acción y el *pacifismo*. La

erradicación de todo aquello que contraviniese esos principios se llevó a cabo mediante el empleo de la **violencia**. 🗨️

Se contó con el concurso de fuerzas de carácter **paramilitar**: SA nazis, *camisas negras* italianos o *falangistas* españoles, que junto a los cuerpos regulares de la policía y otros de carácter especial (Gestapo alemana), fueron los encargados de anular los elementos hostiles al nuevo Estado.

El fascismo potenció el papel de las **fuerzas armadas**, esenciales para poner en práctica los planes de expansión territorial que permitiesen ensanchar el espacio vital del pueblo y vengar los "**agravios históricos**" sufridos por la nación. 🗨️

En Alemania la "**teoría del espacio vital**" se puso en práctica a partir de 1938, con la **anexión** de Austria, Checoslovaquia y Polonia.

Los estados fascistas diseñaron una compleja escenografía con el fin de **exaltar** y **glorificar** los valores de la **milicia**, transmitiendo a la sociedad un sentido guerrero de la vida. Mediante imponentes y pomposos **desfiles**

congregaron auténticas muchedumbres para enardecer el patriotismo.

Niños y jóvenes recibieron una **educación** basada en los valores castrenses, proliferando el uso de **uniformes** de carácter pseudomilitar (camisa negra en Italia, parda en Alemania, azul en España, etc.) y los gestos y actitudes marciales (saludo fascista).

Ultranacionalismo

Los fascismos ambicionaron alcanzar la **unidad** y la **identidad nacionales**, desde una visión **conservadora**, excluyendo y hostigando a quienes pusiesen en peligro tal aspiración, ya fuesen otras naciones o, dentro del mismo Estado, aquellos elementos considerados extraños, por ejemplo, las minorías raciales (judíos, gitanos, etc.).

Los movimientos de carácter **internacionalista**, como la III Internacional (Komintern) y los grupos políticos que la integraban (comunistas), fueron también condenados y perseguidos, acusados de


estar al servicio de potencias **extranjeras**, fundamentalmente de la URSS.

Hubo casos en los que los sentimientos nacionales se exasperaron, como en el caso de las regiones de **Alsacia** y **Lorena**, en poder de Francia a raíz del Tratado de Versalles, o la parte oriental de la **Prusia alemana**, bajo soberanía polaca.

En ambos casos el nacionalismo fue alentado y utilizado como **arma** política contra otros estados, creando un ambiente de xenofobia, rencor e intransigencia que originó tensiones y conflictos.



En febrero de 1938 Hitler anexiona **Austria** al III Reich ([Anschluss](#)). Parte de la población austríaca, de habla y cultura germánicas, vio con agrado esta acción que había sido prohibida por las potencias vencedoras tras la Gran Guerra y que formaba parte de las reivindicaciones nacionalistas alemanas.

Ante este ambiente de ultranacionalismo, las principales potencias democráticas reaccionaron con tibieza, adoptando una estrategia conocida como "**política de apaciguamiento**", basada en el mantenimiento a toda costa de la paz pese a las provocaciones y hostilidad de las potencias fascistas. 

En septiembre de 1938, por el "**Pacto de Munich**", el Reino Unido y Francia concedieron a Hitler licencia para anexionarse gran parte del territorio de los **Sudetes** (Bohemia-Moravia), perteneciente a Checoslovaquia y donde residía una importante minoría de origen alemán.

Los acuerdos de Munich resultaron un **fracaso**, pues meses más tarde (marzo de 1939), Hitler invadía la totalidad del territorio **checo**. El ataque a **Polonia** (septiembre de 1939) culminaría esa escalada de agresiones, originando la Segunda Guerra Mundial.

Para condicionar a las masas en torno a la idea de una patria común se manipuló a

conveniencia la **historia**: por ejemplo, Mussolini volvió su mirada a la antigua **Roma**, tratando de evocar la grandeza de ese imperio e identificándolo con la Italia fascista. 🗣️

Consideró "**Mare nostro**" al Adriático, al modo en que los romanos distinguieron al Mediterráneo. Creó un **imperio** que, hasta 1941, tuvo posesiones en África (Somalia, Etiopía o Abisinia y Libia), en el Egeo (Dodecaneso) y en el Mediterráneo (Albania).

Ejemplos similares se dieron en otros regímenes totalitarios: en **España**, el franquismo apeló a la monarquía de los *Reyes Católicos* y a la época de los primeros Austrias como paradigmas de **unidad** y **grandeza**. Valores que había que rescatar frente a la "desunión" y "decadencia" en que había caído el país.

Liderazgo de un jefe carismático


Los fascismos trataron de conseguir la armonía social bajo la benefactora acción de un


jefe ("duce, führer, caudillo"). Sin su **liderazgo**, la naturaleza amorfa de las masas desembocaría en el desgobierno y el caos.

Para llevar a cabo su misión el jefe debía rodearse de una **élite** competente, preparada y portadora de la razón y la verdad. Los **individuos** eran considerados ineptos para la asunción de responsabilidades y la toma de decisiones por sí mismos, su papel en la sociedad fascista era el de **súbditos**, no ciudadanos de pleno derecho.

El jefe debía estar dotado de un especial **carisma** que lo distinguiese del resto de los mortales y aglutinara las diferentes tendencias dentro del poder. De ese modo se evitaba el peligro que padecían las sociedades democráticas, acosadas por el fantasma de la **desintegración** partidista. ⓘ

Ante el líder solo restaba actuar con una fe ciega expresada a través del culto a la **personalidad**. Además de su papel dirigente, la misión de jefe era

servir de guía del pueblo, ejerciendo sobre él una labor benefactora y **paternal**. 

La [propaganda](#) se encargó de glorificar insistentemente ese papel, haciendo uso de todos los medios a su alcance. Especialmente útil fue la **radio**, cuyas ondas llegaban fácilmente a los más recónditos lugares y se encontraba presente en numerosos hogares. 

Empleo de la propaganda y el terror

Para atraerse a las masas, los regímenes fascistas pusieron gran empeño en controlar los **medios de comunicación**, especialmente, la radio y la prensa. Una vez en el poder abolieron la **libertad** de opinión, persiguieron a los periodistas independientes y utilizaron masivamente la **propaganda** para inculcar valores como patria, jefe, raza, etc.

Maestro sin igual en esas prácticas fue el Ministro de Propaganda del III Reich, **Joseph Goebbels**.


Junto a esos medios se empleó el **terror**, la **delación**, la **represión** y la **reclusión** en **campos** de concentración, valiéndose incluso del **asesinato**. 🗣️


Simultáneamente, se pretendió ofrecer una imagen atractiva del régimen, tanto en exterior como en el interior, mediante el empleo de una **parafernalia** grandilocuente: exhibición de vistosos [uniformes](#), *saludos marciales*, despliegue de *banderas* y estandartes, brillantes *desfiles* militares presididos por los jefes, discursos, etc. Se intentaba de ese modo impresionar a las **masas** y colmarlas de orgullo patriótico.

En 1936 los **Juegos Olímpicos** se celebraron en Berlín. Hitler aprovechó la ocasión para transmitir al mundo la **imagen** de una Alemania moderna, fuerte y unida bajo un indiscutible liderazgo.


Racismo y xenofobia

Todo aquello que el fascismo interpretó que podía descomponer una **sociedad uniforme** y rígidamente estructurada fue **perseguido**. Así ocurrió con las **minorías raciales** (judíos, eslavos, gitanos, etc.).


En la Alemania nazi estos grupos fueron en principio **aislados** para evitar que contaminasen a los "ciudadanos normales"; más tarde se procedió a **eliminarlos** desde una visión que perseguía contribuir a la idea **eugenésica** de mejorar la **raza aria**, considerada como *superior* e identificada con el pueblo alemán. 

Otros pueblos, **racionalmente impuros** (ej., los eslavos) fueron objeto de desprecio o persecución y, en cualquier caso, puestos al servicio de los intereses de esa raza superior. 

Tras esos planteamientos subyacía, de hecho, un [darwinismo social](#) que enfatizaba pseudocientíficamente la desigualdad cultural, racial y étnica de la humanidad, estableciendo una

escala en importancia cuyo peldaño superior era ocupado por la **raza aria**. 

Esa idea suponía la culminación ideológica que los europeos habían exhibido durante la formación de los grandes **imperios coloniales**.

Especialmente significativo fue el caso de los **judíos**, a quien los jefes nazis responsabilizaban de ser el origen de los males que aquejaban al pueblo alemán y, por lo tanto, merecedores de ser destruidos. Para ello se planificó la [“solución final”](#). 

En otros países (Italia, España) la xenofobia y el racismo, si bien estuvieron presentes en su discurso ideológico, **no llegaron a alcanzar** el grado de encono, violencia y sistematización que en la **Alemania** hitleriana.

El fascismo italiano

La formación del Estado fascista en Italia arrancó en **1922**. Dos décadas más tarde,

concluyendo la II Guerra Mundial, llegaría su fin, cuando el último reducto de Mussolini, la **República de Saló** (República Social Italiana), sustentada por los alemanes, fue derrotada por los aliados.

El líder indiscutible del fascismo italiano fue Benito Mussolini, nacido en 1883 en el seno de una familia de origen humilde (su padre era herrero).

Se formó como **maestro** de escuela y ejerció como tal durante cinco años, militó en el **Partido Socialista Italiano** desde 1900 hasta 1914, fecha en que fue expulsado de la organización por defender la entrada de Italia en la guerra, frente al neutralismo del partido. En 1915 fue **militarizado** y en 1917 gravemente **herido** en combate.

Una vez recuperado se embarcó en una intensa actividad **política** y **periodística**, ejerciendo su labor en el periódico "*Il Popolo*", que él mismo había fundado en 1914.

En 1919 constituyó en Milán el grupo de carácter paramilitar los "**Fasci di Combattimento**" (fascios italianos de combate), grupo paramilitar, de ideología ultranacionalista, anticomunista y

antiliberal, cuyos miembros lucían uniformes de color negro. De ahí surgiría en 1921 el **Partido Nacional Fascista**.


Mediante la **acción violenta** sobre socialistas, comunistas, anarquistas y, en general sobre todos los demócratas italianos, logró alcanzar el poder en **1922**, creando un **régimen totalitario** constituido en precedente y modelo de otros tantos surgidos en Europa a lo largo de la década de los treinta.

Los orígenes del fascismo italiano

La génesis del Estado fascista ha de vincularse con la **crisis** que azotó Italia al final de la I Guerra Mundial. [Alineada](#) en el conflicto con Francia, Gran Bretaña y Rusia (pese a su inicial pertenencia al bando opuesto) salió **vencedora** del conflicto, pero lo hizo aquejada de serios **problemas** económicos, sociales y políticos que dieron lugar a una fuerte **conflictividad** y propiciaron el **descrédito** del sistema parlamentario liberal.

Económicamente, el país concluyó la guerra **debilitado**, con un **industria** dañada, con el **norte** - el más desarrollado- muy afectado por los combates y con una todavía anticuada estructura **rural** en el resto. El **paro** y la **inflación** fueron en constante incremento.

Socialmente, la crisis económica condujo a una notable **agitación** en los sectores más radicales de la clase obrera, partidarios de **tesis revolucionarias** del estilo de las desarrolladas por los bolcheviques en Rusia.

Esta situación sembró la **inquietud** entre las clases medias y la gran burguesía, quienes a partir de entonces se sintieron atraídas por la acción **contrarrevolucionaria** y **violenta** de los fascistas frente a la izquierda. 

Políticamente, el **nacionalismo** italiano se sintió herido al interpretar que Italia había sido maltratada en las negociaciones llevadas a cabo por los vencedores en la [Paz de París](#). Este sentimiento fue hábilmente explotado por **Mussolini** quien en

todo momento hizo alarde de una política de exaltación patriótica.

Durante el desarrollo de esas negociaciones, y con la oposición de las potencias, numerosos excombatientes **ultranacionalistas** se agruparon en torno a la figura del "*poeta-soldado*" **D'Annunzio** y ocuparon en 1919 la ciudad yugoslava de **Fiume** (hoy Rijeka, en Croacia), creando en 1920 un pequeño **estado** de carácter totalitario que más tarde se vinculó a Italia en 1924.

En 1945, una vez derrotado el fascismo, Fiume volvió a ser reintegrada a **Yugoslavia**.

Fascismo italiano. La toma del poder

La llegada al poder del fascismo tuvo lugar en medio de una Italia revuelta.

Tres fuerzas principales comprendían el arco político a comienzos de la década de los 20: destacaba el **Partido Popular Italiano**, de

ideología católica moderada, creado en 1919 por el Secretario de Acción Católica *Luigi Sturzo* y apoyado por el papa Benedicto XIV.

Le seguía en importancia el **Partido Socialista**, sujeto a fuertes tensiones internas que terminaron con su ruptura en dos sectores. Uno de ellos se convirtió en 1921 en la tercera fuerza política italiana: el **Partido Comunista**, de carácter revolucionario, integrado en la III Internacional (Komintern) y entre cuyos fundadores destacó el pensador y escritor *Antonio Gramsci*.

La cuarta fuerza presente en la vida política italiana era el **Partido Fascista**, surgido en 1921 de los "*Fasci di Combattimento*", en cuyo seno convergían diversos **sectores**, desde antiguos socialistas (caso del mismo Mussolini) hasta grupos *ultraconservadores*.

La progresión del Partido Fascista fue rápida. En 1920 sus miembros protagonizaron numerosos actos de violencia frente a militantes de izquierda y sindicalistas. En 1922 su **presencia** en la vida política italiana era ya un hecho, copando numerosos gobiernos de carácter local y provincial

y reuniendo en sus filas numerosos **simpatizantes** procedentes de círculos empresariales, la Iglesia y el Ejército.

La inestabilidad de la situación política italiana de **posguerra** propició el ascenso del fascismo. Los trabajadores, organizados en activos **sindicatos** como el socialista *Confederación General Italiana del Trabajo* participaron en importantes movilizaciones (ocupación de tierras y fábricas entre 1919 y 1920) que culminaron en una **huelga general** el 31 de julio de 1922. Ésta fue aplastada por la reacción violenta de grupos fascistas que sembraron de víctimas el país.

Los grandes **propietarios** industriales y agrarios, los católicos, los conservadores, atemorizados por las proclamas revolucionarias del izquierdismo más radical, se refugiaron en el profundo anticomunismo de los “fasci”. La **violencia** se apoderó de pueblos y ciudades favorecida por la inepticia y la **inoperancia** de los débiles y efímeros gobiernos que se sucedían con rapidez, en medio del **descrédito** del sistema parlamentario. Estos hechos favorecieron que un creciente número de

italianos reclamara la acción de un gobierno fuerte y estable.

En ese ambiente se produjo el definitivo asalto al poder del fascismo. La oportunidad llegó tras la “**Marcha sobre Roma**” organizada en el mes de octubre de 1922. Mediante esa maniobra los fascistas **pretendían** forzar la *dimisión del gobierno* constitucional e imponer el de Mussolini.

La Marcha sobre Roma **movilizó** a miles de fascistas de todo el país que se dirigieron desde Nápoles hacia la capital. Ataviados con característicos uniformes, “**los camisas negras**” fueron conducidos por Mussolini que permaneció en Milán a la espera del desarrollo de los acontecimientos.

El Jefe de Gobierno, **Luigi Facta**, pidió al Jefe del Estado -el rey **Víctor Manuel III**- que declarase el estado de sitio para detener la marcha, pero éste se opuso a la medida. En las **razones** de tal decisión posiblemente debió pesar el temor que suscitaba en el monarca el estallido de una *revolución socialista* y el desencadenamiento de una *guerra civil*.

También influyó en él la **desconfianza** que sentía por los políticos del Partido Popular de Sturzo. Por lo demás, la **patronal** e importantes sectores del **ejército**, simpatizaban de forma abierta con Mussolini.

El 29 de octubre el rey pidió a éste la formación de un **gobierno**. El fascismo había llegado al poder con el concurso del jefe del Estado italiano.

El ascenso al poder de Mussolini no ocasionó de forma automática la implantación de un Estado fascista.

Aunque convertido en primer ministro, gobernó durante unos meses sustentado en una **coalición** de partidos (liberales, nacionalistas y católicos) dentro de los cauces **constitucionales**; de hecho, su primer gobierno (1923) tan solo contó con cuatro **ministros** fascistas.

En 1924 se celebraron elecciones generales en un ambiente de tensión y **violencia**. De 7 millones de votos algo más de 4 fueron para los "fasci", mientras que 3 recayeron sobre la oposición. Sin embargo, aquellos obtuvieron **mayoría** gracias a una **ley electoral**

aprobada en 1923, según la cual el partido que obtuviese un 25 % de los votos se alzaría con una representación de dos terceras partes de la Cámara.

Las denuncias en el Parlamento del diputado socialista **Giacomo Matteotti** de las arbitrariedades y la violencia cometidas por los fascistas precedieron a su **secuestro** y posterior asesinato. Todo indicó que el responsable de tal crimen había sido **Mussolini**. 

El **escándalo** y las protestas que se elevaron desde todos los sectores políticos, la prensa y el extranjero **arrinconaron** a Mussolini. Diversos sectores de la coalición de gobierno le volvieron la espalda.

El **Partido Popular** de Sturzo e importantes sectores de la **Iglesia** condenaron el hecho.

Los **intelectuales** y el mundo académico firmaron un comunicado de rechazo. Mussolini fue **repudiado** internacionalmente y el fascismo estuvo sujeto durante meses a una fuerte **crisis** que a punto estuvo de costarle el poder.

Los diputados de la **oposición** abandonaron el Parlamento. Ya no volverían a ocupar sus escaños.

Pese a su crítica posición, Mussolini conservó el **poder** merced al **rey** que no lo relevó del gobierno. A partir de entonces su labor se concentró en **silenciar** cualquier tipo de oposición. En 1925 **suprimió** los *partidos* políticos, los *sindicatos* y la *libertad* de prensa, mandó **arrestar** a los líderes de izquierda (Ej. Gramsci). Centenares de miles de italianos hubieron de **exiliarse**. Nació el **Estado totalitario** controlado por un **líder** fuerte e indiscutido.

El Estado fascista italiano

El asesinato del diputado socialista **Matteotti** en verano de 1924 conmocionó Italia y provocó una oleada de **indignación** que se extendió por el mundo político, periodístico y diplomático. Sin embargo, una vez superado el bache el fascismo se **repuso** y aceleró la implantación del **Estado totalitario**, que en 1925 se encontraba ya plenamente conformado. 📺

Los **campos de actuación** del Estado fascista fueron los siguientes:


Político

Económico


Social

Ideológico

La acción del Estado fascista en el campo político

El régimen fascista abolió los derechos políticos y los sustituyó por una estructura de carácter **corporativo** que subordinaba la esencia y la iniciativa individuales al **interés nacional**. Todo quedaba sujeto al Estado: como Mussolini expresó: *"Todo en el Estado, nada fuera del Estado, nada contra el Estado"*. 

En 1925 una ley le otorgaba plenos poderes. Sometió a **control** al partido único desprendiéndose de los elementos que menos confianza le inspiraban. **El Partido Fascista** quedó relegado a mero instrumento propagandístico, útil para encuadrar a un creciente número de militantes. Las funciones que teóricamente le


correspondían fueron asumidas por el **Gran Consejo Fascista**, en estrecho contacto con el **Duce**, quien recurrió para ejercer su gobierno al uso de decretos ley. 

Los **partidos políticos** fueron suprimidos -salvo el Nacional Fascista- mediante la *Ley de Defensa del Estado*. La **oposición** fue eliminada, los intelectuales silenciados. Se creó un **Tribunal especial** para juzgar los casos relacionados con los delitos políticos al tiempo que se instituía una policía, la **OVRA** ("Organizzazione di Vigilanza e Repressione dell'Antifascismo"), creada en 1926 y especializada en la persecución de la disidencia.




La política exterior de Mussolini se encaminó en dos direcciones: por un lado, al restablecimiento de *relaciones con la Santa Sede*, por otro, a ofrecer una imagen internacional de Italia como *gran potencia militar y colonial*.

En 1929, mediante los **Pactos de Letrán**, Mussolini normalizó sus relaciones con la Iglesia católica, muy tensas desde que en 1870, ocho años más

tarde de la unificación italiana, el ejército italiano ocupara Roma. 

Desde entonces los **papas** se habían considerado *prisioneros* dentro del Vaticano. Mediante ese concordato (signado por el Rey de Italia, a instancias de Mussolini y el papa Pío XI) Italia reconocía la **soberanía** del Estado del Vaticano y, a cambio, se reconocía la **religión católica** como la oficial del Estado.

Desde la derrota de [Adua en 1896](#) Italia aspiraba a incluir entre sus posesiones coloniales el territorio de **Abisinia**. En 1935 la conquistó. Con este territorio y los de Eritrea y parte de Somalia fundó la colonia del **África Oriental Italiana**. 

El **apoyo que recibió de Hitler** ante estas acciones imperialistas acercó a Mussolini a las posturas alemanas, olvidándose del recelo que el nazismo le había suscitado, fundamentalmente, debido a las pretensiones hitlerianas de anexionarse Austria.


En 1939 Mussolini conquistó **Albania**, en tanto que Hitler hizo lo propio con los territorios checoslovacos de Bohemia y Moravia (Sudetes).

La **guerra civil española** (1936-1939) ofreció al fascismo italiano la oportunidad de intervenir en un conflicto **internacional**, intentando exportar la imagen de gran potencia. Junto a Alemania, ayudó a los sublevados contra la II República capitaneados por el general **Franco**.

Mussolini mantuvo un **trato de privilegio** con la Alemania hitleriana. En 1937 firmó con ella y **Japón** una alianza militar, el **Eje**, que nunca llegó a ser plenamente operativa. Al comienzo de la II Guerra Mundial Italia se mantuvo **neutral** hasta 1940.

Ese año declaró la guerra a **Francia** -ya derrotada por los alemanes- y a **Gran Bretaña**, que en esos momentos atravesaba por serios apuros militares en su lucha con Alemania.

La acción del Estado fascista en el campo económico

La Carta del Trabajo de 1927 plasmó el **corporativismo** económico del Estado fascista. Las empresas privadas quedaron bajo su **supervisión**, y se desarrolló una “**tercera vía**” capitalista frente al liberalismo (defensor de la iniciativa privada) y el socialismo (propietario de los medios de producción). 

No obstante, las **grandes corporaciones industriales** gozaron de mayor libertad de acción que las medianas o pequeñas y, en gran medida, escaparon al intervencionismo estatal.

La política económica subordinaba la iniciativa privada al interés general pero, en realidad, favoreció a la gran **patronal** y a los **terratenientes**. Potenció el crecimiento económico en torno a la **industria pesada** y las grandes empresas.

En el campo agrario se fomentó la *autosuficiencia* del país mediante la **autarquía**,

para lo que se hizo necesario incrementar la producción y disminuir la dependencia del exterior.

Se desarrollaron campañas cuya **denominación** evocaba el lenguaje bélico: así nacieron la “**batalla del trigo**”, la “**batalla de la lira**” o la “**batalla de los nacimientos**”, ésta última encaminada a impulsar el crecimiento de la población.

Entre las prioridades económicas del régimen destacó la búsqueda del **autoabastecimiento** agrícola (“batalla del trigo”, 1925).

Se pusieron en cultivo tierras **baldías**, se sustituyeron **cultivos** tradicionales por otros nuevos, se fomentaron los cultivos **cerealistas** de carácter extensivo, se **desecharon** charcas y marismas, se construyeron **embalses** en las zonas de déficit hídrico y se levantaron **poblados** para albergar a los nuevos colonos.

Aunque el régimen se valió de fuertes campañas **propagandísticas** para difundir sus logros, los

resultados finales no pasaron de **mediocres**; entre otras razones, porque la mayor parte de las inversiones se **centraron** en las zonas cercanas a la *capital*, en algunas regiones como la llanura del Po y las áreas litorales del Adriático y Tirreno, en detrimento de otras periféricas.

Con la “batalla de la lira” el régimen se propuso dotar a la moneda italiana de **prestigio** internacional, asignándole un alto valor de cambio.

Sin embargo, los **efectos** resultaron en buena medida contraproducentes, ya que los productos italianos perdieron competitividad frente a los extranjeros y las **exportaciones** disminuyeron, privando al país de una importante fuente de divisas.

Ante la Crisis de 1929, el Estado incrementó el control sobre la economía, intensificando la **autarquía** y creando organismos como el **IRI** (Instituto para la Reconstrucción Industrial, 1933). Éste aglutinaba empresas pertenecientes a

sectores **estratégicos** como las comunicaciones o la siderurgia (indispensable para la industria de armamentos).


El régimen acometió una importante labor de modernización de las infraestructuras de comunicación y transporte, especialmente en lo relativo al **ferrocarril** y la red de **carreteras**, construyéndose las primeras **autopistas** e impulsando la **motorización**.

La acción del Estado fascista en el campo social

La Ley Rocco de 1926 suprimió los **partidos** y **organizaciones** **sindicales**, a excepción de las de carácter fascista. Se intentaba abolir de ese modo la [lucha de clases](#) y constituir una sociedad donde reinase la **armonía** entre obreros y patronos.

Se prohibieron derechos laborales elementales como el de **huelga** (1927). En 1932,

los agentes económicos (patronos y obreros) fueron encuadrados en 22 grandes **corporaciones** creadas según la actividad económica (metalúrgicos, banca, transporte, etc.), dando lugar a unos “**sindicatos verticales**” sumamente burocratizados, que sustituyeron a los de clase.


Se instituyó una asistencia social que incorporó ciertas **medidas populares** como el *salario mínimo*, la *congelación de alquileres*, **ayudas a las familias numerosas** para fomentar la natalidad, etc. En el ámbito laboral se creó una **caja de seguros obligatorios** para hacer frente a la enfermedad, la invalidez y la vejez. 

El asociacionismo, esencia del fascismo, fue empleado como instrumento de control social. Se incentivaron las **organizaciones infantiles y juveniles**. Éstas regularon el tiempo libre de sus afiliados y se organizaron en torno a una estructura de carácter **paramilitar** que enaltecía las virtudes nacionalistas y guerreras del pueblo italiano.

Así surgieron organizaciones como la de los “balillas” y los “**Grupos Universitarios Fascistas**”.

El Estado fascista italiano. Campo ideológico

El Estado totalitario fiscalizó todas las facetas del pensamiento, la información y la expresión. Desplegó una férrea vigilancia sobre la **educación**, a la que encomendó la misión del adoctrinamiento político de niños y jóvenes.

Los **docentes** fueron transformados en funcionarios transmisores de consignas políticas. Los **libros escolares**, encargados de divulgar una idea mitificada del régimen y su líder. 

La Reforma del ministro Giovanni Gentile (1923) confirió a la educación un carácter **tradicionalista** y **elitista**. Potenció la enseñanza de las humanidades y la religión, al tiempo que atribuyó a la **mujer** un papel social alejado del ámbito laboral y de los puestos de responsabilidad,

relegándola al papel de *madre* y administradora del hogar.

Los medios de comunicación, prensa, radio, publicaciones de toda clase, al igual que la **cultura**, fueron puestos al servicio de los ideales fascistas. 📰


Se controló a los **intelectuales**, se persiguió a los díscolos (un ejemplo notable fue el del filósofo, pensador y periodista Antonio Gramsci) y se crearon organismos como el de la **Academia de Italia**, destinados a servir de “*faro de las masas*”.

El arte fue consagrado como instrumento de difusión del ideario fascista, si bien su campo expresivo gozó de más libertad que en el **nazismo** alemán. Un caso paradigmático del “**nuevo arte**” lo constituyó el “**futurismo**”, cuya principal figura, *Marinetti*, exaltó en sus obras ideas gratas al régimen, como la novedad, la velocidad, la *acción*, el *nacionalismo* y lo militar.

El cine sirvió para transmitir una **imagen** sublimada del régimen y se hizo testigo de sus fastos: paradas militares, inauguraciones, etc. La

importancia que Mussolini otorgó a este medio como arma **propagandística** se concretó en la fundación en 1937 de los estudios de **Cinecittà** en Roma.

La formación y adoctrinamiento de la juventud fue uno de los principales objetivos que se marcó el Estado, distinguiendo entre las actividades dirigidas al **sexo** masculino o al femenino.

L'Opera Nazionale Dopolavoro se creó en 1925 con la finalidad de organizar el **tiempo libre** de los italianos, canalizándolo a través de la educación física, el *deporte*, la formación artística o el *turismo*. 

Fue un claro ejemplo de cómo el Estado totalitario intentaba llegar a los más recónditos espacios de la vida de los italianos, incluido el espacio **familiar** y **personal**.

En la implantación de sus ideales el Estado contó con la inestimable ayuda de la **Iglesia Católica**.

Ésta, tras los **Pactos de Letrán** (que reciben su nombre del palacio romano donde se firmaron en 1929), alcanzó el reconocimiento de la soberanía del estado del **Vaticano** y obtuvo importantes ventajas en materia **educativa** como la implantación de la enseñanza obligatoria de la materia de **Religión** en los niveles de Primaria y Secundaria.

También logró que el **catolicismo** fuese considerado la religión oficial del Estado. Salvo puntuales **críticas**, como la que realizó Pío XI en 1931, la Iglesia constituyó un sólido **soporte** del régimen fascista.

Pese a la constante y sistemática exaltación de nacionalismo, el fascismo italiano no desplegó las altas cotas de **xenofobia** y **racismo** que alcanzó el régimen nazi en Alemania. Su **antisemitismo** fue más moderado, aunque se radicalizó a partir de 1938, en un intento de Mussolini por converger con Hitler en el tratamiento del “**asunto racial**”.

El nazismo alemán


La llegada al poder de Hitler en 1933, a través de las **urnas**, arruinó la experiencia democrática de **Weimar** y supuso la implantación de un **Estado totalitario** basado en una **dictadura personal**. Las repercusiones a nivel internacional fueron enormes. En los años treinta Alemania emprendió una política de **rearme** en una estrategia agresiva y expansionista que condujo a la **Segunda Guerra Mundial**.

El nazismo no puede entenderse sin la figura de Adolf Hitler (1889-1945), su máximo representante e ideólogo. **Hijo** de un funcionario **austríaco** de aduanas, su verdadera pasión de juventud fue la **pintura**. Se trasladó a **Viena** con el fin de ingresar en la *Academia de Bellas Artes*, pero fue suspendido en el examen de ingreso.

Su estancia en la capital del Imperio Austríaco transcurrió entre **penurias** económicas. En 1913 la abandonó y se trasladó a la ciudad alemana de **Munich**. Por aquel entonces ya tenía profundamente arraigados sus ideales.

La **I Guerra Mundial** le sorprendió en Alemania en cuyo ejército se enroló como voluntario. Por su arrojo obtuvo varias condecoraciones y fue **herido** en 1916.

La **derrota** alemana le causó una profunda consternación y responsabilizó de ella a los políticos socialistas, comunistas y judíos quienes, según él, habían asestado desde la retaguardia una “**puñalada por la espalda**” al valeroso ejército alemán. Consideró la firma del [Tratado de Versalles](#) como una humillación inaceptable y se impuso la **tarea** de devolver a Alemania su papel de potencia respetada y temida en el mundo.

En 1919 Hitler se afilió al pequeño **Partido de los Trabajadores Alemanes**. Un año más tarde esta formación adoptó el nombre de *Partido Nacionalsocialista de los Trabajadores* (Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter-Partei), cuyas siglas fueron **NSDAP**, más conocido por "Partido Nazi". 

Se trataba de un grupo de carácter radical que empleó como organización de choque a las **SA** (Sturm Abteilung) o “sección de asalto”, cuya dirección fue encomendada a **E. Röhm**. Éste junto a otros **jerarcas** como Goering, Strassner y Rudolf Hess, constituyeron el primitivo núcleo organizativo del joven partido.

Los orígenes del nazismo

En 1923 el Partido Nazi celebró su primer congreso, para entonces contaba con aproximadamente **20.000 militantes**. Ese mismo año tuvo lugar la **invasión franco-belga** de la región alemana del Ruhr, en teoría para salvaguardar el pago de determinadas partidas de **reparación** de guerra que Alemania había dejado de cumplir.

El nacionalismo alemán, exacerbado por el gobierno, desencadenó una oleada de **protestas y sabotajes** contra los ocupantes.

El Estado se comprometió a **indemnizar** a los afectados por la invasión, recurriendo para ello la emisión de abundante **papel moneda**, originando una **HIPERINFLACIÓN** que hundió la economía alemana, empobreciendo a amplios sectores de la población, en un clima de enorme malestar social.



La coyuntura fue aprovechada por Hitler para intentar conquistar el poder. El 8 de noviembre de 1923 ensayó un golpe de Estado en Munich, capital de la región de Baviera ("**Putsch de Munich**") con la intención de imponer al veterano general **Ludendorff** como dictador y destruir la legalidad republicana.

El 9 de noviembre, una manifestación de varios miles de nazis que discurría por las calles de Munich fue destruida por las fuerzas del orden, con lo que la rebelión fue **abortada**. De haber triunfado, hubiese permitido a Hitler avanzar sobre Berlín, tal y como Mussolini lo había hecho meses antes con su "**Marcha sobre Roma**".

Sin embargo, la intentona golpista **fracasó** y Hitler fue **juzgado** y condenado a 5 años de cárcel (de los cuales solo cumpliría 9 meses). No obstante, el juicio fue aprovechado para prestigiar su figura que surgió ante los ojos de muchos alemanes como la de un **héroe** defensor de la patria frente a los “corruptos políticos republicanos”.

Fue durante esa estancia en prisión cuando escribió el libro "**Mein kampf**" (Mi lucha), publicado en 1925, donde expresaba los fundamentos de su **ideología**: *antisemitismo visceral, anticomunismo y antiliberalismo*.

El **fracaso** del Putsch de Munich llevó a Hitler a la convicción de que el poder había de ser conquistado mediante la **legalidad**, es decir, a través de la vía parlamentaria.

Nazismo. La toma del poder

En las elecciones de mayo de 1928 los nazis tan solo obtuvieron 12 escaños en el Parlamento, en tanto que la **izquierda alcanzaba**

un claro triunfo. Meses más tarde se producía el **crac de la Bolsa de Nueva York**, de dramáticas consecuencias para Alemania. La crisis económica y social dio **oxígeno** a los nazis.

En las elecciones de 1930 el Partido Nacionalsocialista contabilizó 107 diputados que representaban a casi 6,5 millones de votos (18% del electorado), lo que significaba su primer **gran éxito en las urnas**. Frente a ellos, 4,5 millones de votantes otorgaron su confianza a los **comunistas** que situaron 77 diputados en el Parlamento. La **polarización** de la vida política alemana era ya un hecho.

La imposibilidad de formar un gobierno estable llevó a la celebración de **otras elecciones**, esta vez en julio de 1932. Los resultados fueron aún más alentadores para los nazis, pues el **NSDASP** consiguió 230 diputados, alcanzando la **mayoría** (no absoluta) del Parlamento. 🗳️

La negativa del presidente Hindenburg a nombrar jefe de gobierno a Hitler, forzó a una **nueva convocatoria** electoral. Esta vez los

nazis obtuvieron 196 diputados y el presidente de la República investió **canciller a Hitler** y le encargó la formación de un gobierno.

El nuevo **gabinete** se configuró como una **coalición** de partidos de centro-derecha, con el apoyo de las **fuerzas armadas** (Von Papen, Hugenberg, Blomberg, etc.). La razón de esa asociación radicó en que el Partido Nazi carecía de mayoría suficiente para gobernar en solitario.


En esta ocasión solo dos ministros, *Frick* (Interior) y *Göring* (Sin cartera) fueron nazis, el resto pertenecía a otras formaciones políticas.

Tras formar gobierno, Hitler convocó nuevos comicios. Días antes de su celebración, el edificio del Parlamento alemán, el **Reichstag**, fue objeto de un intencionado **incendio** que lo destruyó (febrero de 1933).


Hitler aprovechó la **ocasión** para responsabilizar del acto a los comunistas y socialistas por lo que, mediante el **Decreto para la protección del**

pueblo y el Estado, promulgó una serie de **medidas de excepción** que liquidaron la libertad de opinión, prensa y asociación, poniendo fuera de la ley a la mayor parte de la **oposición**.

En un ambiente de amenazas se celebraron los comicios en marzo de 1933. Éstos dieron la **mayoría** (44 %, 288 diputados) al NSDAP. Hitler, una vez excluidos los *comunistas*, forzó al Parlamento a que le concediese **poderes especiales** durante 4 años.

A partir de ese momento, procedió a desmontar el régimen democrático de Weimar. Fueron **prohibidos** los partidos políticos, quedando únicamente como legalmente reconocido el Partido Nazi. Se **limitaron los derechos** de *reunión y expresión*, la **prensa** fue censurada, se elaboraron listas de libros prohibidos, etc. 

Se creó la **Gestapo**, policía política destinada a controlar y eliminar a los opositores. Parte de los

intelectuales hubo de exiliarse del país y los **funcionarios** considerados no afectos al nazismo fueron depurados. 

El siguiente paso en la senda por el control absoluto del poder se dio con la **eliminación** de las facciones revolucionarias existentes dentro del propio Partido Nazi. La más importante, sin duda, la constituían las **SA**, grupo paramilitar dirigido por **Ernst Röhm**, que esgrimía como principio la abolición del capitalismo mediante una revolución.

El proceso de **integración** del Partido Nazi en las estructuras de poder tradicionales, encontró en esta organización un **estorbo**, por lo que Hitler decidió destruir su poder mediante la eliminación de sus líderes.

La acción se llevó a cabo durante la denominada **“noche de los cuchillos largos”** (30 de junio de 1934), en el transcurso de la cual fueron *asesinadas* más de 200 personas ligadas a las SA.

Los **grandes empresarios** y la **derecha** más reaccionaria se sintieron **aliviados** respecto a las intenciones de Hitler y acercaron sus posturas a su política que, a partir de entonces, quedaba desprovista de cualquier tipo de reivindicación subversiva o revolucionaria.

El Estado nazi

El nuevo parlamento emanado de las urnas en marzo de 1933 confirió a Hitler, mediante **decreto**, plenos poderes durante cuatro años. Ello implicó la **aniquilación** del sistema democrático y la actividad de los partidos. 📺

La muerte del presidente Hindenburg, en agosto de 1934, selló el destino de la **República de Weimar**, que fue reemplazada por una nueva estructura estatal, el **Tercer Reich** (Tercer Imperio Alemán), significado por su **totalitarismo** y supeditado a la dictadura personal de **Adolf Hitler**.

Éste pasó a ostentar la **Jefatura del Estado** -cargo vacante tras la muerte de Hindenburg- por medio

de un **referéndum** que le concedió un 88% de votos favorables.

La acción del Tercer Reich se resolvió en los siguientes **campos**:

Político

Económico


Social

Ideológico

La acción del Estado nazi en el campo político


La acción política llevada cabo por Hitler se materializó en la creación de un **régimen totalitario**, que eliminó del campo político y social cualquier rastro de **oposición**.

Se valió para ello, en un primer momento, del juego **político** democrático complementado con el uso de la violencia; más tarde, de la fuerza de una

dictadura personalista, impuesta a través del empleo sistemático del **terror**. 

La trascendencia de estos hechos sobrepasó el ámbito del Estado alemán y afectó de forma significativa al terreno **internacional**, ya que la agresiva política nazi contribuyó de forma clara a tensar las **relaciones** durante los años 30 y a desencadenar una **Segunda Guerra Mundial**.


La política internacional de Hitler se consagró desde sus inicios en censurar el **Tratado de Versalles**.


A raíz de su firma, un amplio sector del **ejército** y la **derecha** acusó a los nuevos gobernantes de haber **traicionado** a Alemania, haciéndolos responsables de lo que consideraban una **paz vergonzosa** realizada a espaldas del pueblo. 

Desde entonces **denunciaron** el Tratado y lucharon por revisarlo, especialmente, en lo concerniente a las cesiones [territoriales](#) que

Alemania se había visto obligada a efectuar y a las cláusulas de desmilitarización de su territorio.

El eje fundamental de sus relaciones con el exterior estuvo constituido por una política **expansionista** y **pangermanista** (unión de todos los alemanes) que sirvió de instrumento para llevar a la práctica la teoría del “**espacio vital**”, necesaria para asegurar el desarrollo demográfico y económico de Alemania.

En octubre de 1934 Alemania abandonó la Sociedad de Naciones y la **Conferencia de Desarme**, rompiendo así con el orden internacional instituido. 

Su política se hizo cada vez más **agresiva**, materializándose en un enérgico **rearme** cuya evidente motivación, además de la económica, era la preparación para la **guerra**. 

En 1935, tras un referéndum, celebrado en un ambiente de intimidación y **violencia**, Alemania

recuperó la zona del **Sarre** que permanecía controlada por la Sociedad de Naciones desde el término de la Primera Gran Guerra. Este acto fue acompañado de la reinstauración del **servicio militar obligatorio**, que había sido expresamente prohibido en los [tratados de paz de 1918](#).

En 1936, incumpliendo el Tratado de Locarno de 1925, el ejército alemán entró en la zona desmilitarizada de **Renania**, rompiendo así con el espíritu conciliador que dicho pacto había alcanzado. 🗺️

Mediante el llamado “Pacto Antikomintern” Alemania estrechaba sus vínculos con **Japón**. Ambas potencias se comprometían a perseguir y reprimir cualquier tipo de actividad relacionada con el comunismo de la **Tercera Internacional** (Komintern). En realidad tras ese tratado se fijaban las bases de una estrecha **colaboración** diplomática en momentos en que ambos estados estaban necesitados de apoyos para llevar a cabo su política agresiva, al margen del derecho internacional.

Las potencias **democráticas** permanecieron impasibles ante iniciativas como esa. Por contra, la Italia de **Mussolini** la apoyó.

Italia y Alemania intervinieron decisivamente en la **Guerra Civil Española** (1936-1939) respaldando al general **Franco**, rebelado contra el gobierno legítimo de la Segunda República, bajo el pretexto de apoyarlo en su lucha contra el **bolchevismo** internacional.

En marzo de 1938 Austria era anexionada al Tercer Reich, concluyendo una de las máximas aspiraciones de Hitler, el "**Anschluss**" o agrupación política de todos los hermanos alemanes.

Más tarde, en octubre del mismo año, invadió con el **benaplácito** de Francia, Reino Unido e Italia, expresado en el **Pacto de Munich**, los 28.000 km² por la que se extendía la región de los **Sudetes** (Bohemia y Moravia), bajo la soberanía de Checoslovaquia y donde residían

unos tres millones de personas de ascendencia alemana, deseosos de pertenecer al Reich.

En marzo de 1939 invadió el resto de **Checoslovaquia**, fundando con sus territorios un **Protectorado** dependiente del III Reich.

Finalmente, el 1 de septiembre de 1939, sin declaración previa de guerra, invadió **Polonia**, provocando con ello el estallido de la **Segunda Guerra Mundial**.

La acción del Estado nazi en el campo económico

La I Guerra Mundial supuso para Alemania un importante **descalabro económico**. Durante la posguerra las dificultades se vieron agravadas por el desembolso de fuertes sumas como reparación de guerra a los vencedores.

El principal problema con que se enfrentó el Estado fue la [hiperinflación](#). Ésta

afectó al tejido económico y golpeó a amplias capas de la sociedad, especialmente a asalariados, funcionarios, pequeños ahorradores y pensionistas.

A partir de 1924 la situación **mejoró**, pero unos años más tarde, el *crac de 1929* y sus repercusiones, hundió de nuevo la [economía alemana](#).

La principal secuela de la crisis, el desempleo, golpeó con especial virulencia a las clases media y obrera que, en cierta medida, se arrojaron a los brazos del **nazismo**. Hitler prometía incesantemente que [resolvería los problemas](#) de manera rápida y eficaz cuando alcanzase el **poder**.



Cuando eso sucedió puso en marcha una serie de medidas cuyo efecto se vio reforzado por el cambio favorable en la **coyuntura** económica internacional: arbitró **créditos** a las regiones que acometiesen obras públicas y crearan empleo, incentivó el abandono del trabajo

femenino en beneficio del masculino, impuso un período de trabajo sin remuneración a los **jóvenes** con edad comprendida entre los 18 y 25 años.

Finalmente, reintrodujo el **servicio militar obligatorio**, lo cual alivió la presión del desempleo en aquellos que lo cumplían. ⓘ

La economía alemana bajo el nazismo estuvo condicionada por los intereses del Estado. Pero, a diferencia de la URSS, se mantuvo el **sistema capitalista** y con él la propiedad privada. Al igual que en el régimen fascista italiano las grandes empresas ni la banca fueron nacionalizadas.

La **tierra** permaneció en manos de los grandes terratenientes y las **condiciones** de trabajo de los campesinos no mejoraron sensiblemente.

Hitler hizo hincapié en el desarrollo de la industria pesada y química, en manos de grandes **grupos industriales** (Krupp, Vöglér, Boch,

Siemens, etc.), preparados para hacer frente al programa de **rearme** del ejército alemán, fundamental para garantizar una **política internacional** agresiva y expansionista.

En 1936 se puso en marcha un **Plan Cuatrienal**, cuyo director, **Goering**, ponderaba la militarización de Alemania con vistas a una futura guerra.

Obviaba principios esenciales del capitalismo como el coste y el beneficio empresarial, dando prioridad a la consecución de la [autarquía](#) que permitiese el autoabastecimiento de alimentos y materias primas durante el conflicto.

Esta política acrecentó el poder de los **magnates** de la industria militar, que conseguirían por medio de la guerra enormes beneficios, acrecentados por la política de **saqueo** de territorios conquistados y el empleo de mano de obra esclava o semiesclava en sus factorías.

El principal **cliente** de la producción fue el Estado. Para **financiarla** el III Reich recurrió a una política

de **endeudamiento** que en 1938 ascendía a la astronómica suma de 31.000 millones de marcos.

La acción del Estado nazi en el campo social

El nazismo mantuvo el capitalismo como sistema económico y social. Hitler se apoyó en los **grandes empresarios** para ascender y consolidarse en el poder, en tanto que sobre la clase **obrero** recayó la tarea de reconstruir la economía alemana, maltrecha tras la Gran Guerra y la crisis de 1929. 

El apelativo “socialista”, presente en las siglas del Partido Nazi, careció de un **significado** real y constituyó una mera **argucia** dirigida a atraerse a un importante sector de la sociedad. La estructura de la **propiedad**, especialmente la agraria, no sufrió cambios respecto a épocas precedentes y los grandes **terratenientes** mantuvieron su influencia, siendo uno de los puntales del régimen.

A medida que el **rearme** alemán fue incrementándose se produjo una perfecta fusión entre los jerarcas nazis y los **empresarios** relacionados con la industria militar.

El renacimiento económico alemán se realizó a costa de los bajos **salarios**, un ritmo creciente de trabajo y la absoluta **desarticulación** organizativa de los trabajadores: los **sindicatos** de clase y las asociaciones políticas fueron prohibidos.

La organización de las empresas se estableció sobre la base de una profunda **jerarquización** que, a pesar del empeño que el régimen puso por **disimular** mediante iniciativas de carácter propagandístico como el acceso de todos los alemanes a la motorización, agudizó las diferencias entre trabajadores y empresarios.

La contrapartida fue la erradicación del **desempleo**, que sirvió a Hitler para hacerse acreedor del favor de una buena parte de los **obreros** en paro. Éstos prefirieron ocupar un

puesto de trabajo en ausencia de democracia que la libertad sin él.

La sociedad sufrió un proceso de homogeneización que desembocó en la **persecución** y **eliminación** de elementos *izquierdistas*, *minorías* raciales (gitanos o eslavos), *homosexuales*, *deficientes* mentales y, de forma especial, **judíos**.

Éstos últimos, muy activos en la vida económica y social de Alemania fueron **segregados** del resto de la población y les fueron impuestas **leyes** discriminatorias que arruinaron su normal **desarrollo** político, social y económico.

En sustitución de los sindicatos, suprimidos en mayo de 1933, se creó el **Frente Alemán del Trabajo**, presidido por *Robert Ley*, que reunía en su seno tanto a trabajadores como a empresarios y prescindía de la [lucha entre clases](#) esgrimida por las organizaciones de inspiración marxista.


Llegó a contar con 25 millones de afiliados y gran **influencia** dentro del entramado estatal.

La política social se llevó a la práctica mediante una intensa acción de **tutelaje** sobre los trabajadores, que fue más allá incluso de su vida laboral. Para ello fueron planificadas numerosas **actividades** culturales (cine, teatro, deportes, viajes, etc.), cuya misión era identificar a las masas con el régimen y potenciar una falsa imagen de **igualdad** entre sus miembros y los de la clase dominante.

La acción del Estado nazi en el campo ideológico

Elemento clave de la ideología nazi fue la cuestión racial.

Hitler hablaba en su **Mein Kampf** de la existencia de **razas** superiores y razas inferiores. El pueblo alemán pertenecía al primer grupo. Para evitar su contaminación y conservar la **pureza**

racial era menester proceder a una profunda **segregación**. 

Especialmente peligrosa estimaba que era la **raza judía**, a la que calificaba como **degenerada** y causante de gran parte de los males de Alemania. [EL ANTISEMITISMO](#) (odio a los judíos) existía en Europa desde hacía siglos. Pero los nazis lo elevaron a la máxima categoría.

Otro ingrediente esencial de esa ideología era la cuestión del “**espacio vital**”. Según esta teoría, Alemania necesitaba expandirse allende sus fronteras para canalizar su crecimiento demográfico y potenciar su desarrollo económico.

Para ello era preciso quebrantar las limitaciones impuestas por el [Tratado de Versalles](#) y conquistar territorios, especialmente en el oriente europeo, a costa de los pueblos eslavos, *Polonia* y el inmenso territorio *soviético*.

La educación se utilizó como instrumento de adoctrinamiento en los **ideales** del nazismo. Todos sus niveles se vieron sometidos a un riguroso **control** y los **profesionales** de la enseñanza fueron depurados y encuadrados en una estructura de carácter *pseudomilitar*. Los programas de **estudios** se desarrollaron bajo las premisas de un profundo **racismo**.

La cultura en general y el arte en particular, experimentaron una profunda selección, siendo reprobado y perseguido el llamado “**arte degenerado**” (“Entartete Kunst”). Bajo este epígrafe se clasificaron las tendencias **vanguardistas** (cubismo, dadaísmo, fauvismo, impresionismo, etc) y **artistas** como Picasso, Van Gogh, Munch, Kandinsky, Klee, entre otros.


En 1937 se celebró una **exposición en Munich** cuyo objeto era recuperar lo que Goebbels había calificado como “**esencia del arte alemán**”. En ella predominó el estilo **figurativo** y **géneros** como los


bodegones, los paisajes y la figura humana a través de la cual se exaltaba el ideal de belleza y perfección de la raza **aria**.

En 1933 fue instituida la **Cámara de la Cultura del Reich**, de la que pasaron a depender siete organismos: *cine, teatro, música, prensa, radio, literatura y arte*, y en la que debían inscribirse de forma obligatoria los **profesionales** que desarrollaran alguna de esas actividades.

Los libros y la prensa fueron estrechamente vigilados por medio de la censura, prohibiéndose la publicación de aquellos ejemplares juzgados como **depravados** o atentatorios contra el régimen.

Se **quemaron** públicamente miles de volúmenes, como aconteció el 10 de mayo de 1933. Numerosos **escritores** debieron huir (Thomas Mann, Bertolt Brecht, Stephan Zweig y otros).

La **censura** se extendió también a otras manifestaciones expresivas como el **cine** o la **radio**. 

El régimen invirtió grandes esfuerzos en el control y adoctrinamiento de la juventud. Ésta fue encuadrada en organizaciones, entre las que destacó la de las "**Juventudes Hitlerianas**", a cuyos miembros les eran inculcados los principios del nazismo. Se hizo énfasis en el cuidado físico y **deportivo**, por ser considerados medios idóneos para el mantenimiento de una raza sana y fuerte, base del futuro ejército alemán. 

Todas esas organizaciones fueron sometidas a una rígida disciplina **castrense**.

El papel de la mujer, aunque en menor medida que en otros regímenes similares, se circunscribió a la esfera **doméstica** y su función principal quedó reducida a la de engendrar y educar a los hijos.

Desde niños, hombres y mujeres eran **separados** y encuadrados en razón a su sexo.

Se ensalzó el papel de **madre** y se instituyó una festividad para conmemorarlo, llegándose a conceder premios a la fertilidad a aquellas mujeres que lograsen una mayor descendencia.

Determinadas **libertades** que habían sido conquistadas por la mujer durante la República de Weimar fueron suprimidas y sus puestos **laborales** ocupados por los varones. Solo cuando durante la II Guerra mundial escaseó la mano de obra, se acudió de nuevo a las mujeres como **sustitutas** de los varones.

Junto con el terror, la propaganda fue utilizada como medio para imponer las ideas.

Se generalizó la celebración de imponentes **concentraciones** de masas, presididas por **Hitler** y los máximos dirigentes del partido donde, en un ambiente de enardecido **patriotismo**, se

enarbolaban los **símbolos** nazis (estandartes y banderas con la esvástica, saludos marciales, etc.).

Se construyeron **escenarios** permanentes para este tipo de manifestaciones, como el diseñado por **Albert Speer** -el más prestigioso arquitecto del régimen- en *Nuremberg*, que contaba con estadio, sala de congresos y amplias avenidas para el desarrollo de **desfiles**.

La arquitectura se empleó como **instrumento** de enaltecimiento del régimen. Surgieron fastuosos proyectos, como el de **Germania**, diseñado por *Speer*, una ciudad dotada de formidables edificios y avenidas, destinada a ser la nueva capital del mundo.

La Segunda Guerra Mundial truncó la realización de dicho sueño.

En el centro de todos esos fastos se situaba la figura del **Führer**. Incluso los Congresos del **Partido**, desprovistos de un verdadero carácter deliberativo, se convocaban para exaltar su figura.

Se alteró el calendario laboral y se instituyeron nuevas festividades como la que conmemoraba el cumpleaños de Hitler.

Su **imagen** se representó hasta la saciedad en las más diversos escenarios y actitudes: militar, político, familiar, paternal, etc.

Figura insustituible en la organización del aparato propagandístico del régimen fue **Joseph Goebbels**. Mediante inflamados discursos radiofónicos y artículos de prensa, cargados de antisemitismo y xenofobia, encandiló a las masas.

Durante la II Guerra Mundial sus **alocuciones** se esforzaron en sostener la moral del pueblo alemán alentándolo a una heroica resistencia, cuando ya era inevitable la derrota del Tercer Reich.

Respecto a las relaciones con la Iglesia, los nazis intentaron **controlar** las dos confesiones más importantes de Alemania, la Evangélica (mayoritaria) y la Católica. Con la **Santa Sede** firmó un acuerdo en julio de 1933 que regulaba las

relaciones entre ambas instituciones y contribuyó a incrementar el **prestigio** internacional del régimen.

A la postre, sin embargo, esas relaciones se **enfriaron**, ya que una parte del clero recelaba del control que Hitler ejercía sobre el Estado y los métodos que utilizaba para perpetuarse en el poder.

Otros fascismos

El fascismo no se circunscribió sólo a Italia y Alemania. Durante el período de Entreguerras se **extendió** por Europa, si bien nunca alcanzó tanta importancia como en esos estados. Durante la Segunda Guerra Mundial se propagó el fenómeno por los países bajo **ocupación alemana**, calando en ciertos sectores de la población que colaboraron con los invasores.

El fascismo europeo -con sus particularidades- **reprodujo** en gran medida las maneras del nacionalsocialismo **alemán** y el fascismo **italiano**.

Destacaron por su vitalidad organizaciones como “**Falange Española**”, fundada en 1933 por *José Antonio Primo de Rivera*; la belga “**Rex**” (de Cristo Rey), fundada por *Leon Degrelle* en 1935, de corte católico y conservador; la “**Unión de Fascistas Británicos**” cuyo líder fue *Oswald Mosley*; la noruega “**Unión Nacional**”, creada por *Vidkun Quisling* en 1933; el **Partido Popular** de *Jacques Doriot* (1936) en Francia. 🗣️ 🗣️

También hubo movimientos fascistas en: Holanda, **Austria** (Dolfuss, 1932), **Croacia** (Pavelic) **Polonia** (Pilsudsky, 1926), **Portugal** (Gomes da Costa), **Grecia** (Venizelos, 1928), **Rumanía** (Carol II, 1933), **Yugoslavia** (Alejandro I, 1928), **Hungría** (Gömbos, 1932), **Bulgaria** (Boris III, 1934) y **Albania**.

En España el general **Francisco Franco**, tras perpetrar un **golpe de Estado** (1936) contra de la **II República** y conducir a una **guerra civil** que duró tres años, implantó una **dictadura** militar que en sus inicios mantuvo estrechas **relaciones** con la Alemania hitleriana y la Italia de Mussolini.

El régimen franquista englobó en su seno a **Falange Española y de las JONS**, toda vez que su líder natural, José Antonio Primo de Rivera, había sido ejecutado por los republicanos. En buena medida el franquismo adoptó parte de la **simbología** y las instituciones de raíz fascista y se valió de dichos elementos en su política de **acercamiento** a Alemania e Italia, al menos en tanto la primera triunfaba en los frentes de batalla durante la II Guerra Mundial.

A partir de mediados de los **cuarenta**, una vez derrotadas las potencias del Eje, el régimen fue **renunciando** progresivamente a sus formas fascistas y **Falange Española**, por entonces fusionada con otras fuerzas (carlistas), fue **relegada** a un segundo plano dentro de la estructura de poder del Estado, totalmente controlado por la dictadura personal del "**Caudillo**" Francisco Franco. 🗣️

Apéndice: El antisemitismo nazi


El antisemitismo es la ideología que preconiza el odio u aversión a las creencias y cultura de los judíos.


El antisemitismo no es un fenómeno contemporáneo, de hecho, la aparición del **cristianismo**, nacido del judaísmo, supuso el inicio de la persecución de los judíos.

En el **Medievo** fueron frecuentes los casos de acoso a la religión y las costumbres judaicas en los estados cristianos y, en menor medida, en los musulmanes. Piénsese, por ejemplo, en la **expulsión** que los judíos no convertidos sufrieron en 1492 en España durante el reinado de los *Reyes Católicos* y en las persecuciones de que fueron objeto los conversos.

Episodios similares acontecieron, en mayor o menor grado, en otros estados.

El nazismo, despojado de motivaciones religiosas, confirió al antisemitismo un carácter **racista** y **nacionalista**, ejerciéndolo con una violencia e **intensidad** que hizo palidecer las prácticas antijudías de otros tiempos y de los estados de su entorno.

Los judíos alemanes fueron hostigados de forma gradual: en primer lugar **entorpeciendo** sus actividades económicas laborales y **desacreditándolos** socialmente. 

Más tarde, se legisló contra ellos. Mediante las denominadas "**Leyes de Nuremberg**" (septiembre de 1935) se retiró la *nacionalidad* alemana a los judíos, se prohibieron los *matrimonios* mixtos entre judíos y alemanes y se les denegó el ejercicio de cualquier *profesión* que tuviese relación con la función pública (docencia, ejército, funcionariado en general). 

Los comercios e industrias cuyos propietarios eran judíos fueron **boicoteados** y paulatinamente sufrieron el proceso de "**arianización**", es decir, pasaron a propietarios no judíos mediante la compra por precios irrisorios. Los empleados judíos de dichos negocios fueron **despedidos** y sustituidos por otros de "raza aria".

Posteriormente, en 1941, fueron obligados a lucir en la ropa una **estrella** de David para permitir su identificación en público.

El episodio que marcó el punto de inflexión en la persecución de los judíos tuvo lugar durante la noche del 9 de noviembre de 1938, la denominada “**noche de los cristales rotos**”, durante la cual barrios, sinagogas y locales propiedad de judíos fueron destruidos y centenares de ellos asesinados.

La **actitud del pueblo alemán** frente a esos desmanes fue de de pasividad y tolerancia, siendo muy pocos los que abiertamente se opusieron a ellos.

La II Guerra Mundial agudizó la política antisemita nazi. Los judíos hubieron de abandonar sus hogares y fueron reclusos en **guetos** y **campos de concentración**. Y no solo los de nacionalidad alemana, sino también aquellos que pertenecían a los **países conquistados** por la

Wehrmacht (Ejército alemán) o que caían bajo la órbita nazi.

El gueto más importante fue el de **Varsovia**, donde fueron reclusos cientos de miles de personas condenadas a vivir hacinadas y mal alimentadas. En abril de 1943 los judíos de dicho gueto se **sublevaron** ante la masiva política de deportaciones a campos de concentración que realizaban los nazis.

La **resistencia** duró varias semanas, tras la cual, el gueto fue **arrasado**.

Junto a los guetos, los judíos fueron reclusos en **campos de concentración** cercados por muros, alambradas y vigilados desde torretas. En la década de los treinta se construyeron algunos, como los de *Buchenwald* o *Dachau*, pero durante la Segunda Guerra Mundial se incrementó su número y capacidad.

Allí fueron **internados** los *disidentes* del régimen, *soldados* enemigos, *homosexuales*, *gitanos* y, por

supuesto, *judíos*. Los prisioneros eran sometidos a **trabajos forzados**, hasta la extenuación, en la fabricación de componentes militares para el ejército alemán y otros menesteres; cuando se veían imposibilitados para hacer frente al ritmo de trabajo, eran eliminados.

Con la puesta en práctica de la “solución final”, es decir, la **eliminación** sistemática de todos los judíos bajo jurisdicción alemana, se crearon campos especiales, dotados de instalaciones capacitadas para hacer frente al **exterminio masivo** de personas.

Auschwitz-Birkenau y Lublin-Majdanek poseían **cámaras** de gases venenosos para las ejecuciones y hornos **crematorios** para eliminar los cuerpos.

Las condiciones de vida en esos campos eran inhumanas y el trato que los prisioneros recibían a manos de sus guardianes, normalmente miembros de las **SS (Schutz-Staffel)**, **brutal**. Muchos fueron sometidos a *experimentos médicos*,

otros castigados cruelmente. Se calcula que unos 4 millones de prisioneros, en su mayor parte judíos, **murieron** en los campos nazis.

Al final de la contienda, el "holocausto", es decir, la gran **matanza** de judíos, había llegado a superar los **6 millones**. Los que **sobrevivieron** lo hicieron en tremendas condiciones y la experiencia les marcó durante el resto de sus vidas. Muchos de ellos no volvieron jamás a sus hogares y optaron por **emigrar**, fundamentalmente, a Palestina, donde en 1948 se creó un estado **judío, el actual** Estado de Israel.

Apéndice: Las SS



Altos oficiales de las SS, con Himmler

El significado de las siglas SS (Schutz-Staffel) es el de **"escuadras de protección"**. Constituyeron un **cuerpo de élite** dentro del nazismo encargado a partir de 1941 de poner en práctica la **"solución final"**, es decir, la erradicación mediante el asesinato de todos los judíos que estuviesen bajo la órbita del Tercer Reich.

Las SS fueron fundadas en 1925 por **Julius Schreck** para servir de **guardia personal** a Hitler.

Posteriormente, su cometido se amplió y alcanzó a todas las esferas del Estado, incluidas la policía secreta (GESTAPO) y el ejército, donde formaron unidades denominadas Waffen SS.

Fueron los encargados de la custodia de los **campos de concentración** y al término de la Segunda Guerra Mundial, muchos de sus oficiales juzgados por **crímenes** contra la humanidad.

Su responsable más señalado fue el *reichsfürer* **Heinrich Himmler**, quien tuteló la organización desde 1929 hasta poco antes de la derrota nazi en la Segunda Guerra Mundial. Fue entonces cuando Hitler decidió **disolverlas** al sentirse **traicionado** por las maniobras que su subordinado pretendía llevar a cabo para concertar una paz con los aliados.



www.claseshistoria.com