



Revista de Claseshistoria

Publicación digital de Historia y Ciencias Sociales

Artículo Nº 110

13 de marzo de 2010

ISSN 1989-4988

[Revista](#)

[Índice de Autores](#)

[Claseshistoria.com](#)

MARÍA ROSA LIARTE ALCÁINE

Administración egipcia

RESUMEN

Todo en Egipto pertenece al faraón, él distribuye propiedades, pero sujetas a su dominio. Menfis es la capital y residencia del faraón, aunque todavía hay instituciones de las que desconocemos su funcionamiento, como la Gran casa, el pabellón real, la Residencia, y también edificios administrativos para el país y otros para los dominios reales, que son las propiedades funerarias, personales y religiosas.

PALABRAS CLAVE

Heka, Doble casa blanca, Dominios reales, Nomo Sepat, Visir.

María Rosa Liarte Alcaine

Licenciada en Historia por la Universidad de Málaga

rosaliarte@gmail.com

Claseshistoria.com

13/03/2010

Todo en Egipto pertenece al faraón, él distribuye propiedades, pero sujetos a su dominio. Menfis es la capital, residencia del faraón. Hay instituciones que no sabemos su funcionamiento: Gran casa (residencia física del faraón); también el pabellón real; la Residencia (centro de connotaciones económicas) y también edificios administrativos para el país y otros para los dominios reales (tierras que explota directamente el faraón) que son las propiedades funeraria (castillos – aldeas), personales (fundaciones, donaciones) y religiosas (no funerarios).

Los primeros son las tierras y la ente, que soportan el coste de los cultos funerarios, y de los altares. Los segundos, son los que el propio faraón administra directamente por él y dedica a fundaciones o donaciones. Existen durante toda la historia de Egipto, y van a estar al margen de la política que tiene el faraón (alguna recompensa para algún funcionario por alguna razón). Los terceros son los que no son funerarios, los que explotan los templos durante el Reino Antiguo y el Reino Medio se conocen muy mal, durante el Reino Nuevo tendrán mucho poder.

En los primeros hay 2 conceptos: Hut = castillo y Nmt = Aldea. Los Hut son tierras cercadas con una extensión grande. Los Nmt también son tierras pero que en su interior hay aldeas (gente que vive), son iguales, solo que la aldea tiene gente, tanto Hut como Nmt, tenían un gobernador específico → Heka.

El faraón tenía a su alrededor la familia real, y una serie de funcionarios, cuando un individuo de la familia real tiene el título de “hijo del Farón”, no es el que le va a suceder, su labor será la administración.

De los castillos y aldeas, básicamente salían ganado y productos agrícolas e iba al Raesh de donde se iniciaba un reparto que iba a la residencia, a los templos funerarios y también a los templos solares.

Las necrópolis reales tienen adosadas unas ciudades pirámides, que tienen un director, estas ciudades tienen como concepto ideológico la puerta por donde un faraón ya muerto se va a proyectar a la sociedad. Y estas ciudades seguirán rindiendo culto al faraón para seguir beneficiándose de él.

Estas ciudades tienen funcionarios, y también puestos temporales, dentro de los puestos fijos son sacerdotes de diversos rangos (lectores, genéricos, también empleados). En los temporales, cada institución tenía un grupo de tribus compuesta de 5 secciones, a su vez con 2 secciones = 10 unidades y cada grupo tiene 20 hombres, y les hacía trabajar una vez cada 10 meses, pero durante un par de meses trabajan todos en la cosecha.

Controlaban casi todo, desde la cosecha de cada año, hasta los gastos, ganancias, etc. Así se sabe lo que el Nilo puede crecer y la producción que va a tener ese año.

La estratificación social está de acuerdo al grado de preparación y la integración en la administración, estar dentro de la administración tenía prestigio social (10% población como mucho). No se sabe con certeza muchas cosas, de qué funcionaban o para qué servían.

ÓRGANOS DE LA ADMINISTRACIÓN

Vigilante de las construcciones del rey → es una especie de ministerios que controlan el poder absoluto.

Doble granero → unos almacenes de la administración real. Son 2 simbolizando el Alto y Bajo Egipto unificados.

Doble casa blanca (se le llama así a partir de la III Dinastía) También se llama doble tesoro, porque se guardan metales necesarios para el intercambio. Vinculado a este tesoro está el arsenal, ya que muchas armas se construyen de cobre.

El personal de la Administración Central, está centrado en el Visir, al que hay que ver su desarrollo temporal: en las 3 primeras dinastías son visires los que portan el título: Hijo del Faraón. En la II Dinastía reciben el título de Tayti (= el de la cortina), es el individuo que de alguna manera tiene acceso a lo oculto, a los textos escritos, a

lo que ha sucedido en el pasado, esto para los egipcios era poder, al acceder el faraón al poder lo primero que pedía era ver los archivos reales. En la III Dinastía se le llama Canciller del Bajo Egipto, que es reconocerle que está gobernando también el Delta. Con Mikerinos (IV Dinastía) ya no llevan el título de Hijo del Faraón, aparece el título Canciller del Dios (Taty), que sería como canciller de la Tierra. A partir de Mikerinos hay dudas de que hay visires de sangre real, y otros que no, porque hay demasiados títulos de 3 visires, o sea, hay aperturismo o resquebrajamiento del Poder Real Central. En la V Dinastía, con Ilesi, hay visires plebeyos, y también los hay en las provincias, llevan el nombre de Sacerdote de Maat.

Junto al visir, hay que añadir al director de los Archivos Reales, que es el que tiene el acceso a los archivos, en la V Dinastía había dos, uno es visir y el otro no. A partir de la VI Dinastía sólo hay visires Menfitas vinculados a los archivos, esto parece que limita el acceso al poder, para que sea más centrado.

Están los Escribas (Sesh), dentro de ellos, hay varios grados y títulos como el Escriba Director (Imyrah Sesh). Entre la administración central, y la provincial, están los Meka Nisut, jefes de misión, ubicados en las provincias para que informen, son mediadores.

En la administración provincial están los Nomo Sepat, y al frente está el Nomarca, gobernador, que gestiona todo lo que depende del poder central, como catastros, censos, tierras, cultos, etc. Tiene un gran poder, a lo largo de la 2ª mitad de la época antigua va teniendo más poder. En el Alto Egipto hay nomos desde el principio, en el Bajo Egipto no los hay, da la impresión de que están gobernados desde Menfis. En el Reino Medio se detecta que está parcelado por nomos, en total 16. En la XVIII D hay 17, alcanzará el máximo número, 20 en la época Ptolemaica griega. Dentro del Bajo Egipto hay diversos títulos que les son descritos como Gobernador del Gran Dominio, y adj-mer, administrador, cavador de canales, porque tiene por función mantener las construcciones, este título está vinculado solo al Bajo Egipto.

En el Alto Egipto en el Reino Medio hay 22, están atestiguados desde los primeros momentos. En la IV Dinastía aparece Gobernador del Nomo. Está el Gobernador del Dominio. Durante la IV – V Dinastía tienen el título también de Directores de Misiones, intentando que sean ellos capaces de controlarse. A finales del Reino Antiguo es normal que lleven el título Gran Señor del Nomo, a finales de la V

Dinastía aparece el Nomo de la Cabeza del Sur, que es que uno solo controla los 8 nomos, controla desde Elefantina.

ECONOMÍA

El faraón es el responsable de la administración central, de la economía central, hay problemas de documentación económica. Hasta la VI Dinastía el faraón es dueño de las minas, después no puede quedárselas y tiene que cederlas. La economía tiene un carácter estatal, se concentra todo y se reparte.

LA PROPIEDAD DE LA TIERRA: la propiedad estatal está vinculada a los templos, porque desde los primeros momentos existen templos, que al no tener al amparo y respaldo del faraón, están mal documentados. Conforme el poder real va cayendo el poder de los templos va subiendo la documentación se puede ver en la Piedra de Palermo, los templos solares de Abu Ghurab, etc.

La propiedad privada, en la tumba privada de Metien de la IV Dinastía, se data que recibe 200 armas por un cargo, que cuando lo pierdan se lo darán a otro. Tiene 50 armas que recibe de su madre en copropiedad con sus hermanos, otras 12 armas que le da el rey a título individual. A eso se añade lo que en los textos aparece como Per djet (la casa o propiedades de siempre), son propiedades privativas de él, con este concepto lo que se le dan son bienes paternos, ratificadas por el rey, son indivisibles, no se les puede dar a terceros, y al venderse van con los bienes y trabajadores. Hay que añadir también los bienes que él ha adquirido para su culto posterior.

Había recursos agrícolas, ganaderos y naturales.

En cuanto a las contribuciones, son 2 → Beneficiarios Residencia

→ Dominios Reales.

Las contribuciones podían ser físicas y materiales:

- Las físicas son el trabajo – Kat, y de desplazamiento al lugar de trabajo
- Las materiales son el impuesto – medjed, y la dispensa – kwi meki, cuando el faraón decreta que no debe pagar alguien o alguna ciudad.

En la VI Dinastía, una hija de Teti se casa con visir, Merem Ka; hay un faraón después que no se sabe si existió, a Teti le sucedió Pepi I, su pirámide se llamó Mn nfr (la estable y bella), de ahí deriva el nombre de Menfis. Sus esposas son hijas de nobles provinciales, y sus hijos tienen sangre manchada, Merenre I (hizo beneficios provinciales → exenciones de impuestos) y su hermano Pepi II, que gobernó casi 90 años, con esto se explica la crisis que hubo y que da lugar al primer período intermedio -> sequías, problemas internos, etc. Los hijos de Pepi II, Merenre II, que duró un año, y la VI D finaliza con la reina Nitocris.

Hay 2 ideas fundamentales:

1ª → El poder se descentraliza

2ª → Hay incremento del poderío exterior

La primera idea se explica por ingresos, decrece el poder real, y los templos tienen más ingresos; y también aumenta el poder del nomarca, algunos casos el cargo se vincula a una familia y se hace hereditario.

La segunda idea, va en contra del poder central. Hay un texto “biografía de Hilni”, donde se ve que este individuo es inmenso, que va en contra de la monarquía, y este individuo es inmenso, que va en contra de la monarquía, y este individuo se adentra por Nubia. O sea, que incremento hacia el exterior, se produce por intereses personales, porque no tienen tierras en Egipto. También están los textos de Hirkhuf y Pepiayh, donde se ve que hacen incursiones hacia el sur, Nubia, etc.

BIBLIOGRAFÍA

BLANCO FREIJEIRO, A: El arte egipcio Vols. I y II de Historia del Arte, Historia 16. Madrid, 1989.

COTTERELL, A: Historia de las civilizaciones antiguas, I Egipto, Oriente Próximo. Crítica-Grijalbo, Barcelona, 1984.

SCHULZ, R y SEIDEL: Egipto. El mundo de los Faraones Könenmann. Colonia, 1997.

STROUHAL, E: La vida en el Antiguo Egipto Ed. Folio. Barcelona, 1994.

GRIMAL, N: Historia del Antiguo Egipto. Ed. Akal Universitaria. Madrid, 1996.

GARDINER WILKINSON, J: Los Egipcios, su vida y costumbres Vols. I y II, Edimat Libros. Madrid 2002.

BAINES, J y MÁLEK, J: Egipto: Dioses, Templos y Faraones Ediciones Folio, Barcelona, 1988.

DAMIANO, M: El esplendor del arte de los faraones Ediciones Folio, Barcelona, 2006.

WILDUNG, D: Egipto, de la prehistoria a los romanos Ed. Taschen. Italia, 2001.